

МИНСКИЙ ОБЛИСПОЛКОМ
МОЛОДЕЧНЕНСКИЙ РАЙОННЫЙ
ИСПОЛНИТЕЛЬНЫЙ КОМИТЕТ

ГОСУДАРСТВЕННАЯ РЕГИСТРАЦИЯ

Регистрационный номер 690346052

01.04.2015 С. С. С.

Семішові С.И.

Фамилия, инициалы

УТВЕРЖДЕНО
решением Молодечненского
районного исполнительного
комитета

№ 78 от 27 марта 2015г.

УСТАВ
Государственного учреждения образования
“Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы”
(Новая редакция)

СТАТУТ
Дзяржаўнай установы адукацыі
“Маладзечанская сярэдняя школа № 1 імя Янкі Купалы”
(Новая рэдакцыя)

г. Молодечно
2015 год

Общие данные

Учреждение образования: государственное учреждение образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы»

Тема проекта: «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий»

Сроки реализации проекта: 2019–2022 гг.

Учреждение образования: Государственное учреждение образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы»

Руководитель проекта – Вершицкая Наталья Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе

Консультанты проекта:

Кошелев Владимир Сергеевич, доктор исторических наук, профессор, заведующий кафедрой истории нового и новейшего времени Белорусского государственного университета;

Тюко Виктория Викторовна, исследователь в области педагогических наук.

Количество участников: 8 педагогических работников и 84 учащихся IX классов.

Состав участников:

- **руководитель инновационного проекта в учреждении образования:** Малиновский Василий Владимирович, директор государственного учреждения образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы»;
- **координатор инновационного проекта в учреждении образования:** Вершицкая Наталья Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе;
- **психолого-педагогическое сопровождение инновационного проекта:** Молофей Ольга Игоревна, педагог - психолог;
- **участники инновационного проекта среди педагогов:**
Лавринович Е.П., учитель физики;
Пекарская Н.Я., учитель математики;
Павловский А.Ю., учитель истории;
Рагозина В.Ю., учитель информатики

Помимо учителей, выполняющих функцию классных руководителей в реализации инновационного проекта принимали участие: директор школьного музея боевой славы «Подвиг» Смолонская О.А., педагог – организатор Буйко Л.В.

Введение

Формирование гражданской ответственности и патриотизма учащихся на основе государственной идеологии является одним из самых значимых и востребованных направлений работы в учреждении образования. В Концепции непрерывного воспитания детей и учащейся молодежи в Республике Беларусь «патриотизм» определяется как система знаний, ценностей, практических действий личности, общества и государства, направленных на развитие, процветание Республики Беларусь; мировоззренческое основание и глубокое чувство любви к своему Отечеству, готовность защищать его. Согласно внесенным изменениям в Конституции Республики Беларусь Статья 54 гласит: «Каждый обязан беречь историко-культурное, духовное наследие и другие национальные ценности. Проявление патриотизма, сохранение исторической памяти о героическом прошлом белорусского народа являются долгом каждого гражданина Республики Беларусь». Руководствуясь целями Государственной программы «Образование и молодежная политика» на 2021-2025 годы можно выделить приоритетные потребности в формировании у учащихся развития духовности, гражданской ответственности и патриотизма, которые в нашем учреждении образования реализуются через вовлечение их в туристско-краеведческую деятельность на основе создания медиапутешествий по родному краю.

Цель инновационного проекта: создать условия для формирования и развития социально-гражданских компетенций обучающихся с присущими возрасту ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения через включение в социально значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий.

Задачи:

- обеспечить комплекс условий (организационно-

управленческих, научно-методических, психолого-педагогических, аналитико-информационных, кадровых, материально-технических), необходимых для реализации инновационного проекта;

- изучить общедидактические вопросы, связанные с организацией туристско-краеведческой деятельности, реализацией компетентностного подхода в гражданском и патриотическом воспитании, формированием социально-гражданских компетенций, подготовкой и реализацией медиапутешествий;

- организовать постоянно действующий семинар по теме проекта, систему методических практикумов по освоению механизмов подготовки и реализации медиапутешествий;

- разработать и реализовать систему повышения квалификации педагогов по теме инновационного проекта;

- разработать серию медиапутешествий и внедрить в образовательный процесс учреждения модель формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий;

- осуществить выявление, изучение и обобщение результатов инновационного опыта педагогов по теме проекта;

- обеспечить трансляцию опыта участников инновационного проекта через проведение методических мероприятий и размещение на Интернет-сайтах разработанных медиапутешествий с рекомендациями по их применению.

В 2021/2022 учебном году обеспечивалась реализация практического и заключительного (обобщающе-внедренческого) этапов инновационной деятельности. Целью работы было обеспечение выполнения программы инновационной деятельности в процессе внедрения в образовательный процесс модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий; анализ, оценка и распространение положительного инновационного опыта.

В данный период решался ряд задач, среди которых:

- продолжить внедрение в образовательный процесс модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий;

- обеспечить работу клуба медиапутешественников и медиацентра;
- разработать серию медиапутешествий, разместить их в свободном доступе на сайте учреждения образования;
- обобщить опыт инновационной деятельности;
- обеспечить распространение инновационного опыта посредством участия, организации и проведения научно-методических мероприятий, публикаций в научно-методических изданиях, на сайте учреждения образования;
- подготовить аннотации к разработанным медиапутешествиям и представить к публикации в аннотированном каталоге медиаресурсов гражданского и патриотического воспитания.

Система управления реализацией инновационного проекта в учреждении образования

С целью включения государственного учреждения образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы» в инновационную деятельность и обеспечения оптимальных условий реализации проекта была определена управленческая команда в составе директора В.В. Малиновского и заместителя директора по воспитательной работе Н.В. Вершицкой. Руководителем проекта В.В.Малиновским на протяжении отчетного периода осуществлялось организационно-управленческое обеспечение проекта, т.е. решение задач по кадровому, материально-техническому, информационному обеспечению проекта, а также разработка системы включения и мотивации педагогов на инновационную деятельность, организация научного консультирования и работы методических и социально-психологической служб по сопровождению субъектов инновационной деятельности, осуществление контроля выполнения плана и программы инновационной деятельности, обеспечение сетевого партнерства с учреждениями образования, участвующими в реализации инновационного проекта, привлечение других социальных партнеров и др. Заместителем директора воспитательной работы Н.В.Вершицкой осуществлялось организационно-методическое сопровождение педагогов-новаторов, в частности

обеспечение взаимодействия с консультантами проекта, изучение уровня профессиональной компетентности и методологической готовности педагогов к инновационной деятельности, разработка и реализация системы повышения квалификации педагогов-новаторов, организация и проведение обучающих мероприятий (мастер-классов, семинаров, консультаций по теме инновационного проекта), разработка форм мониторинга, отчетности, анализа и коррекции, осуществлялась координация взаимодействия всех участников инновационного проекта.

Коллегиально был определён ценностный компонент инновационной деятельности – инновационный педагогический опыт, который будет представлен к завершению в реализации проекта в сформированной модели социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий с предоставлением доступа ко всем материалам и ресурсам всем заинтересованным категориям.

Управленческая деятельность в государственном учреждении образования «Молодечнская средняя школа №1 имени Янки Купалы» осуществляется на основе следующих принципов:

- аксиологического (инновационная деятельность рассматривается как приоритетная в работе учреждения образования);
- системного (обеспечивается единство целевых, содержательных компонентов);
- проблемно-деятельностного (реализация инновационного проекта рассматривается как практико-исследовательская деятельность);
- аналитико-рефлексивного (инновационная деятельность строится на диагностической основе, благодаря чему своевременно вносятся коррективы в содержательную и процессуальную деятельность по реализации проекта).

Работа управленческой команды, в первую очередь, была направлена на создание необходимых условий для успешной реализации инновационного проекта, включающих материально-техническое, кадровое, организационно-управленческое обеспечение. Управленческая команда приняла непосредственное участие в определении проблематики инновационной деятельности, отвечающей интересам и возможностям учреждения образования и соответствующей ведущим направлениям образовательной политики в Республике Беларусь.

Вторым важным решением управленческой команды стало формирование творческой группы педагогов-новаторов. Включение педагогов в инновационную деятельность осуществлялось через анализ педагогической деятельности, систему диагностических исследований, учет достижений, желаний и интересов самих педагогов. Состав творческой группы педагогов-новаторов закреплялся приказом. Нормативными локальными документами также определялись функциональные обязанности участников реализации проекта, предусматривалось стимулирование педагогов, эффективно и результативно осуществляющих педагогические исследования в рамках реализации инновационного проекта.

Создание коллективного субъекта управления на этапе реализации инновационного проекта состояло в способности команды педагогов-новаторов целостно представлять и проектировать процесс формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий и определять место каждого в этом процессе.

Планирование, организация, мотивирование и контроль являлись основными функциями в руководстве инновационным процессом, что позволяло достичь гармонии в реализации инновации. Грамотно поставленные цели и задачи для реализации инновационного проекта позволили составить в учреждении образования план для заключительного этапа реализации проекта, в котором были отражены приоритеты и механизмы деятельности всех участников проекта.

Педагоги-новаторы при реализации инновационного проекта принимали и понимали значимость эффективной исследовательской работы как одного из ведущих факторов успешности реализации инновации. Участники проекта имели высокую мотивацию к обновлению своей практики (применение на учебных и внеклассных занятиях), осознавали потребность Молодечненского района и не только в совершенствовании организации туристско-краеведческой деятельности.

В рамках инновационного проекта ежегодно определялись и согласовывались с научным консультантом темы исследований педагогов (Приложение 1).

В соответствии с выбранными темами исследований совместно с управленческой командой проекта на основании количественных и

качественных показателей деятельности педагогов-новаторов совместно с управленческой командой проекта разработана критериальная база оценки деятельности педагогов.

Участники реализации инновационного проекта осуществляли практико-исследовательскую деятельность. Темы, цели, критерии и результаты работы педагоги фиксировали в дневниках, контроль ведения которых систематически осуществляли члены управленческой команды. Ежегодно педагоги-новаторы готовили отчет по результатам инновационной деятельности с учетом разработанных критериев (Приложение 2). В (Приложении 3) представлены основные результаты работы педагогов-новаторов за 2021/2022 уч.г.

Управленческая команда в лице директора учреждения образования Малиновского В.В. и заместителя директора по воспитательной работе Вершицкой Н.В. делали акцент на изучении эффективных форм и методов распространения опыта инновационной деятельности и обеспечения социально-педагогического партнерства как условия и ресурса повышения качества инновационной деятельности. Руководителями инновационного проекта было организовано посещение и взаимопосещение уроков (факультативных занятий, внеклассных мероприятий), проводимых педагогами-новаторами, обеспечивался контроль деятельности клуба медиапутешественников.

Вопросы организации и осуществления инновационной деятельности, отчеты педагогов-новаторов систематически рассматривались на педагогических советах, инструктивно-методических совещаниях, обсуждались на заседаниях творческой группы педагогов. Таким образом, инновационная деятельность осуществляется педагогами на рефлексивной основе, что позволяет своевременно выявлять проблемы и находить рациональные решения по возникающим вопросам.

С целью развития исследовательской культуры и инновационной компетентности педагогов была разработана и успешно реализована система обучающих мероприятий, консультаций и повышения квалификации.

Эффективность системы управления реализацией инновационного проекта в учреждении подтверждается качеством проводимых методических мероприятий, их высокой рефлексивной оценкой участниками инновационного проекта. Руководители учреждения

образования неоднократно приглашались в качестве докладчиков на районные и областные мероприятия, где делились опытом организации и осуществления инновационной деятельности в учреждении образования:

1) Малиновский В.В. «Методическое обеспечение роста профессионального мастерства педагога» (Семинар. Могилев, 2020)

2) Малиновский В.В. «Мастер-класс как форма популяризации инновационных идей» (Семинар». – МОИРО, 2021)

3) Малиновский В.В. «Дидактические возможности мультимедиа в образовательном процессе» (Семинар». – МОИРО, 2021)

4) Малиновский В.В. «Цифровая трансформация: возможности, перспективы, угрозы» (Семинар. – Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2022)

5) Малиновский В.В. «Формирование безопасной среды ребёнка и взрослого» (Семинар. – МОИРО, 2022)

6) Малиновский В.В. «Формирование профессиональной компетенции педагогов» (Семинар. – АПО, 2022)

7) Вершицкая Н.В. «Особенности методического сопровождения деятельности педагога-новатора» (Семинар. – ГУО «Красненская средняя школа Молодечненского района», 2022)»

8) Вершицкая Н.В. «Достижения, проблемы, перспективы» (Сентябрьская встреча руководителей учреждений образования Молодечненского района. – ГУО «Гимназия №3 г. Молодечно», 2021)

9) Вершицкая Н.В. «Инновация: вчера, сегодня, завтра» (Заседание методического объединения заместителей директора по воспитательной работе. – ГУО «Минский областной краеведческий музей», 2020)

Эффективность условий реализации инновационного проекта

Для реализации инновационного проекта созданы необходимые и достаточные условия.

В реализации проекта участвуют квалифицированные специалисты, имеющие высокий уровень мотивации на инновационную деятельность, эффективный опыт организации проектно-исследовательской и туристско-краеведческой работы. Квалификационный уровень участников проекта к заключительному этапу реализации повысился: 4 участника имеют

высшую квалификационную категорию (было 3 человека), 5 – первую (было 4).

Реализация инновационного проекта осуществлялась на базе музея боевой славы «Подвиг», который являлся условным медиацентром «Поиск». Для успешной работы за период реализации проекта была выявлена потребность в обновлении технических ресурсов. С этой целью в школьный музей был приобретён телевизор Ultra HD разрешения экрана, есть возможность пользоваться интерактивными сенсорными панелями. Для проведения виртуальных экскурсий приобретены 15 очков виртуальной реальности. Директору музея боевой славы «Подвиг» приобретен ноутбук. В связи с тем, что инновационный проект непосредственно связан с информационными технологиями, то работа руководства и педагогического коллектива была направлена на развитие материально-технической базы.

Научно-методическое и информационное обеспечение осуществлялось за счет обмена опытом с коллегами и участия в мероприятиях районного и областного уровня.

Информационное обеспечение осуществлялось через работу медиацентра «Поиск». Медиацентр работал на базе музея боевой славы «Подвиг». Посетить медиацентр, работать в медиацентре могли все участники образовательного процесса: педагоги, учащиеся, доступ открыт всем. В медиацентре собраны разработанные электронные ресурсы, все медиапутешествия, источники литературы, имеется каталог литературы. В рекреации учреждения образования имеется информационный стенд, на котором размещается информация по реализации инновационного проекта. Своевременно обновляется и наполняется информацией сайт школы (раздел «Методическая работа», вкладка «Инновационная деятельность»).

Особое внимание уделялось повышению профессиональной компетентности педагогов. Для этого обеспечивалось научно-методическое, информационное, организационно-методическое и психолого-педагогическое сопровождение проекта, тесное взаимодействие с другими участниками проекта и социально-педагогическое партнерство.

Научно-методическое сопровождение реализации инновационного проекта обеспечивали научные консультанты Кошелев В.С., Тюко В.В. В

рамках научно-методического обеспечения по запросам педагогов проводились групповые и индивидуальные консультации в очной и дистанционной форме, оказывалась помощь в определении направлений педагогических исследований, перспективном планировании инновационной деятельности, планировании и проведении повышения квалификации педагогов.

Важную роль в информационном и организационно-методическом сопровождении инновационной деятельности играют Государственное учреждение образования «Академия последипломного образования» и учреждение образования «Минский областной институт развития образования».

Так педагоги-новаторы посетили и прослушали ряд обучающих мероприятий, изучали литературу, участвовали в дистанционных мероприятиях:

- 1) Областной семинар ««Социальные сети и мессенджеры как инструменты в работе педагога»» (МОИРО, 2021)
- 2) Областной семинар-совещание ««Этнорелигиозный фактор формирования национального и гражданского самосознания учащихся»» (МОИРО, 2021)
- 3) «Интеллектуальные игры как средства формирования творческих и коммуникативных способностей учащихся» (МОИРО, 2021)
- 4) Семинар «Разработка информационно-методических материалов» (МОИРО, 2020)
- 5) Семинар «Гражданское и патриотическое воспитание как ключевой вектор формирования социально-активной личности» (МОИРО, 2021)
- 6) Семинар «Представление опыта реализации инновационного проекта, завершившегося в 2020/2021 учебном году» (МОИРО, 2021)
- 7) Семинар «Разработка образовательных приложений в визуальной среде программирования AppInventor» (МОИРО, 2019)
- 8) Семинар «Духовно-нравственное воспитание учащихся в системе работы школьного музея» (МОИРО, 2019)
- 9) Семинар «Школьный музей в системе гражданского и патриотического воспитания детей и учащейся молодёжи» (МОИРО, 2020)
- 10) Семинар «Печатные и периодические издания в контексте модернизации СМИ» (МОИРО, 2019)
- 11) Семинар «Порядок проведения заявительной компании на

организацию экспериментальной, инновационной деятельности, реализацию педагогических проектов в учреждениях образования в 2021/2022 году» (МОИРО, 2021)

12) Семинар «Методические аспекты подготовки отчётных материалов по результатам реализации проекта учреждения образования» (МОИРО, 2021)

13) Семинар «Представление опыта реализации инновационного проекта, завершившегося в 2020/2021 году» (МОИРО, 2021)

14) Семинар «Обработка и монтаж видео в Adobe Premier Pro» (МОИРО, 2019)

15) Семинар «Специфика подготовки отчётных материалов по результатам реализации проекта в учреждении образования» (МОИРО, 2022)

Данные мероприятия были направлены на подготовку учреждений к инновационной деятельности, изучение нормативных правовых документов, углубление в проблематику проекта, повышение ИКТ-компетентности педагогов-новаторов. Педагоги получили необходимые ориентиры в определении тематики индивидуальных педагогических исследований, определили основные направления работы, приобрели необходимые знания по ведению отчетной документации (дневников, отчетов, справки).

Важным фактором в развитии инновационной компетентности педагогов стало самообразование. Участники проекта активно изучали литературу, участвовали в дистанционных мероприятиях.

Таким образом, все педагоги-новаторы (100 %) с начала внедрения инновационного проекта прошли обучение по вопросам организации инновационной деятельности в целом, а также по основным направлениям реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий».

Обучение педагогов также происходило во время посещения открытых уроков, внеклассных мероприятий, практикумов, мастер-классов как внутри учреждения, так и на базе других учреждений образования, участвующих в реализации проекта.

Педагоги-новаторы посетили мероприятия по обмену инновационным опытом на базе государственных учреждений

образования «Средняя школа № 14 г. Молодечно» (2022), «Лебедевская средняя школа Молодечненского района» (2021), Центр творчества детей и молодёжи «Маладик» (2020), «Гимназия №6 г. Молодечно» (2019).

Ежегодно в учреждении проходила методическая неделя «Панорама инновационного опыта: действия, проблемы, перспективы», где все участники проекта демонстрировали свой инновационный опыт на уроках, внеклассных мероприятиях, презентовали разработанные медиапутешествия, проводили практикумы и мастер-классы для коллег.

По теме проекта педагоги на протяжении всего времени реализации проекта принимали участие в постоянно действующем семинаре «Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся в условиях современного учреждения образования» (ноябрь, январь). В течение года были проведены методические практикумы по теме «Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся в условиях работы клуба медиапутешественников «Кругозор» (октябрь), «Информационно-техническое сопровождение инновационной деятельности» (ноябрь). Для участников реализации инновационного проекта были организованы семинарские занятия по теме «Ресурсное и психолого-педагогическое обеспечение реализации модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий» (январь), «Профессиональное развитие педагога как условие эффективности инновационной деятельности» (апрель).

Все эти мероприятия были направлены на совершенствование знаний по гражданскому и патриотическому воспитанию, по подготовке и ведению необходимой учётной документации, по созданию электронных продуктов.

С целью повышения эффективности реализации проекта было организовано психолого–педагогическое сопровождение проекта. Психолого-педагогическое сопровождение инновационного проекта осуществляла педагог-психолог Молофей О.И. Осуществлялась диагностическая деятельность, профилактическая (информационно-просветительские беседы, консультации) и коррекционная работа для педагогов, учащихся и родителей. Психолого-педагогическое сопровождение реализации педагогического проекта включало практические занятия с элементами тренинга, т.к. данный метод позволяет

эффективно решать задачи, связанные с развитием навыков общения, самоконтроля и самопознания, активизацией творческого потенциала участников педагогического проекта. Совместные практические занятия педагогов и учащихся сформировали навыки командной творческой работы.

Использование психологических диагностических методик позволило выявить сильные стороны в деятельности педагогов, их запросы и потребности, эмоциональное состояние, а также вести целенаправленную работу по развитию профессионально-педагогической культуры согласно плану, создавая условия для проявления инициативы и творчества каждого учителя-участника инновационной деятельности (анкета по определению эмоциональной готовности педагога к экспериментальной деятельности); (Мотивационная готовность педагога к инновационной (экспериментальной) деятельности) «Диагностика степени удовлетворённости инновационной деятельностью участников проекта», «Самодиагностика уровня профессиональной компетентности педагога». По результатам исследований все участники удовлетворены итоговыми результатами своей деятельности в направлении реализации проекта и психологически готовы к его массовому внедрению в образовательную практику.

В ходе сопровождения проекта освещалась тема методов и методических приёмов (семинары, консультации), которые позволят педагогу личностно-профессионально развиваться и совершенствовать свое педагогическое мастерство в процессе педагогической работы. Разработан и проведен практический семинар «Профилактика синдрома профессионального выгорания, «Саморегуляция эмоционального состояния», занятие с элементами тренинга для педагогов «Профилактика синдрома профессионального выгорания», семинар-практикум «Арт-терапия как средство сохранения здоровья педагогов».

Диагностическая работа с учащимися велась в нескольких направлениях: изучение уровня учебной мотивации учащихся, изучение уровня тревожности, профилактическая, просветительская, консультационная (информационно-просветительские беседы, консультации). Анкетирование родителей по вопросу «Считаете ли Вы, что используемая модель внедрения модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания туристско-

краеведческих медиапутешествий» будет полезной для Вашего ребёнка?», дало положительный результат у опрошенных. Исходя из данных диагностики, можно констатировать, что, согласно разработанным критериям, наблюдалась положительная динамика по всем показателям.

Результаты рефлексивной психолого-педагогической диагностики (анкеты разработаны на основе комплексно-целевой программы проекта, его критериев и показателей эффективности «Готовность к инновационной деятельности»), благоприятные и позволяют сделать вывод, что 87% педагогов принимают идею проекта целиком, для 13% учителей – идея привлекательна; 90% педагогов определили мотив участия в ИД как «способ реализации своего творческого потенциала и саморазвития»; 90% педагогов имеют высокий уровень степени удовлетворённости ИД, 10% – средний уровень; 86% учителей имеют высокий уровень профессиональной компетентности педагога, 14% – средний уровень.

Вышеизложенное свидетельствует о том, что в школе созданы достаточные условия, обеспечивающие высокую мотивацию и подготовленность коллектива к работе в режиме инновационной деятельности по внедрению модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания туристско-краеведческих медиапутешествий. Таким образом, созданные в учреждении образования условия способствовали достижению достаточно высоких результатов. Способствовали выполнению программы, что привело к имеющимся результатам.

Выполнение программы и плана реализации инновационного проекта

В 2021/2022 году запланированные мероприятия выполнены полностью. По причине эпидемиологической ситуации в стране некоторые мероприятия были переориентированы в дистанционную форму проведения.

В соответствии с программой инновационной деятельности работа осуществлялась по трем основным направлениям (педагоги ↔ обучающиеся ↔ законные представители обучающихся)

Для педагогов, участвующих в реализации инновационного проекта, проведен ряд мероприятий, направленных на:

- изучение нормативных правовых документов по инновационной деятельности (педсовет «Об организации работы по реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий» (2019), ИМС «Организация инновационной деятельности: проблемы и пути их решения» (2020, 2021)), ;

- ознакомление с требованиями и отработки умений ведения необходимой документации (Час общения с педагогами-новаторами по ведению дневников (ежегодно по запросам), консультация по подготовке годовых отчетов (ежегодно), консультация для педагогов по определению критериев инновационной деятельности (ежегодно));

- погружение в проблематику проекта и определение наиболее актуальных и востребованных направлений исследований для учреждения, района, области (творческая лаборатория «Гексы в практике инновации», заседание реализаторов инновационного проекта: «Информационно-просветительские аспекты формирования социально-гражданских компетенций обучающихся» (2019, 2020), «Программное обеспечение на базе медиацентра «Поиск»» (2019); самообразование, изучение литературы, дискуссионные клубы, диалоговые площадки, открытый микрофон);

- информационно-техническую подготовку к созданию туристско-краеведческих медиапутешествий (мастер-класс для классных руководителей «Развитие детских инициатив через создание медиапутешествий», круглый стол «Систематическая и целенаправленная деятельности по формированию и развитию у учащихся интереса к туристско-краеведческой деятельности» (2020), «Эффективность инновационной деятельности через профессионализм педагога» (2020), методические практикумы: «Информационное обеспечение инновационного проекта» (2019), «Медиапутешествие: от теории к практике(2021));

- трансляцию опыта инновационной, деятельности (Районная педагогическая конференция «Воспитание гражданственности и патриотизма у подрастающего поколения – стратегический ресурс

развития образования Молодечненщины» (2022); областное заседание управления по культуре Минского облисполкома (2021), «Новости. Время местное» Молодечненское кабельное телевидение, репортажи на радио «Молодечно FM», пилотный проект сохранения исторической памяти «Иди и смотри», торжественное мероприятие «Майстар працы Маладзечанскага краю – Радзіме", открытые уроки, внеклассные мероприятия, заседания творческой группы педагогов-новаторов, информ-дайджест, публикации).

Проведённые мероприятия позволили педагогам выйти на новый уровень, разработать авторские продукты, электронные ресурсы по гражданскому и патриотическому воспитанию, что способствовало росту и повышению исследовательской культуры педагога. Принятые организационно-управленческие решения, научно-методическая и психолого-педагогическая помощь, материально-техническая поддержка, открытость проводимых мероприятий способствовали преодолению барьеров к инновационной деятельности и увеличению числа педагогов, желающих участвовать в реализации проекта. Подтверждением тому служат результаты диагностических исследований и участие в запланированных мероприятиях не только педагогов-новаторов, но и других членов педагогического коллектива учреждения.

Была организована работа клуба медиапутешественников «Кругозор». Деятельность клуба была направлена на формирование социально-гражданских компетенций учащихся. Дети получали не только навыки исследовательской деятельности, но и развитие коммуникативных навыков. Члены клуба «Кругозор» выступали в роли экскурсоводов. Учащиеся получили умения по созданию медиапутешествий, знания по изучению родного края, были отработаны навыки по созданию медиапутешествий.

Работой по совершенствованию системы рационализации и интенсификации процесса формирования социально-гражданских компетенций обучающихся. отличался медицентр «Поиск», объединяющий медиатеку, библиотеку, читальный зал, школьный музей боевой славы «Подвиг». Процесс создания и внедрения в работу по гражданскому и патриотическому воспитанию медицентра включал в себя следующие этапы:

- подготовительный этап – создание материально-технических и кадровых условий;
- организационный этап – отлаживание механизма взаимодействия всех участников образовательного процесса через включение медицентра в единое образовательное пространство школы;
- внедренческий этап – использование медиаресурсов в образовательном пространстве через включение медицентра в единое образовательное пространство школы, а также внедрение инновационных форм деятельности медицентра.

Так, на третьем году реализации проекта (2021/2022 уч.г.) основное внимание уделялось распространению опыта инновационной деятельности. Поэтому по запросам педагогов на базе медицентра проводились консультации по оформлению и размещению разработанных образовательных медиапродуктов в сети Интернет. Педагоги получали необходимую помощь в подготовке аннотаций и рекомендаций по применению разработанных туристско-краеведческих медиапутешествий в образовательном процессе.

Таким образом, работа медицентра способствовала созданию для учащихся и педагогов условий свободного выбора методов, форм и средств развития личности; обеспечению возможностей наиболее полного и быстрого доступа к информационным ресурсам в процессе самостоятельной учебной и научно-поисковой работы учащихся и методической работы учителей.

Высокий уровень методической работы в учреждении образования стал важным фактором эффективности инновационной деятельности каждого педагога-новатора. Педагоги полностью реализовали запланированные исследования, достигли поставленных целей и задач.

С законными представителями обучающихся и самими обучающимися проведена информационно-разъяснительная работа (родительские собрания, индивидуальные беседы), освещены возможности их участия в инновационной деятельности. Одним из таких вариантов является участие в работе клуба медиапутешественников «Кругозор», организованного в рамках реализации проекта. Деятельностью клуба руководит Павловский А.Ю, учитель истории. Занятия проводятся как на базе медицентра, так и во время подготовки к интеллектуальным играм.

Родители обучающихся участвуют в определении экскурсионных маршрутов, обеспечивают материальную и техническую поддержку проводимых мероприятий, помогают в оформлении материалов. На занятиях клуба обучающиеся не только осваивают методику проектирования медиапутешествия, но и учатся использовать информационно-коммуникационные технологии и социальные сервисы сети Интернет для организации интерактивного взаимодействия с социумом, овладевают методикой организации межличностного взаимодействия, соблюдения правовых и этических норм использования информационно-коммуникационных технологий.

Деятельность клуба медиапутешественников получила высокую оценку как самих обучающихся, так и их законных представителей. Обучающиеся не просто удовлетворяют свои запросы и интерес к информационным технологиям и электронным средствам обучения, а делают это в познавательных целях под педагогическим руководством, получая не только определенные технические умения и навыки, но и развитие социально-гражданских компетенций, являющихся важным звеном становления личности и ее жизни в современном обществе.

На протяжении всего периода реализации инновационного проекта обучающиеся принимали непосредственное участие во всех этапах подготовки медиапутешествий, начиная от определения тематики и планирования маршрута, завершая непосредственно созданием электронного продукта и его презентацией. В процессе сбора материалов, необходимых для создания медиапутешествий, для обучающихся организовывались экскурсии, походы в библиотеки, музеи, архивы. Учителем информатики проводились дополнительные занятия по верстке медиапутешествий.

Мотивирующим фактором являлось проведение общешкольных мероприятий с презентацией разработанных медиапутешествий. В 2020/2021 учебном году состоялась презентация медиапутешествия «Шталаг -342» в рамках встречи с руководителем клуба «Поиск» (ГУО «Средняя школа № 5 г. Молодечно») Князевой Л.Б и районного педагогического марафона, проведение квест-игры для учащихся I ступени общего среднего образования с презентацией медиапутешествия «Играй со мной», в рамках Года исторической памяти проведен цикл музейных занятий с использованием медиапутешествия «Музей боевой

славы «Подвиг»», организация виртуальных экскурсий к 140-летию Янки Купалы с презентацией медиапутешествия «Паслядах Купалы», мероприятие в рамках недели краеведения с презентацией медиапутешествия «Мой край». Информация о проводимых мероприятиях и их результатах систематически размещалась на сайте учреждения образования.

Все проведенные мероприятия полностью соответствовали поставленным целям и задачам каждого этапа инновационной деятельности.

Следует отметить особую значимость и востребованность мероприятий обобщающе-внедренческого (заключительного) этапа (2021/2022 уч.г.), так как они направлены на трансляцию лучшего инновационного опыта и его распространение в массовую образовательную практику. Таким образом, анализ проведенных мероприятий, их оценка участниками подтвердили значимость системного и проблемного подходов в планировании работы, рационального и оптимального их распределения по этапам инновационной деятельности.

Комплексно-целевая программа за третий год реализации проекта выполнена полностью, как и за предыдущие годы. Все этапы реализованы успешно. Вопрос недостаточности оснащения и насыщенности IT-среды к третьему году был полностью решён, за счет укрепления материально-технической базы. Нерешённых проблем не осталось.

Результаты инновационной деятельности

Результаты реализации инновационного проекта определялись согласно разработанным критериям и показателям эффективности инновационной деятельности. Для определения динамики результатов инновационной деятельности ежегодно проводилась диагностика участников инновационного проекта.

Основными критериями эффективности инновационной деятельности были определены качество образования обучающихся, их личностное развитие и здоровье, сформированность инновационной компетентности и исследовательской культуры педагогов, качество управления инновационном процессом, расширение информационного пространства и удовлетворенность инновационной деятельностью.

С целью диагностики качества образования использовались разные формы и методы работы в соответствии с возрастными психолого-педагогическими особенностями испытуемых.

За время реализации инновационного проекта наблюдается положительная динамика среднего балла по учебным предметам у учащихся, задействованных в проекте (Приложение 4), что свидетельствует о том, что педагоги-новаторы в своей деятельности эффективно используют методический инструментарий в виде разработанных авторских продуктов.

Проводимый в учреждении образования ежегодный конкурс «Поём гимн школы вместе» показывает, что уровень заинтересованности нематериальной культурой родного края, знания слов и их осмысление у учащихся повысился к заключительному этапу реализации проекта. Большой интерес у учащихся вызывает конкурс по созданию медиа продуктов «Путешествуем по родному краю» (презентации, виртуальные экскурсии, отснятые видео ролики). Данный полученный материал оценивается самими учащимися по 100-балльной шкале и позволяет распространить их личный опыт. На третьем году значительно повысился уровень подготовки конкурсных продуктов, расширилась география изучения исторических мест родного края, что свидетельствует о повышении знаний об историческом, культурном и природном наследии Родины, малой родины.

На протяжении реализации проекта работали над созданием интерактивного образовательного продукта, который использовали в педагогической практике и транслировали в ходе организации образовательного процесса. Особо значимую работу по реализации инновационного проекта осуществлял директор школьного музея боевой славы «Подвиг» Смолонская О.А., так как музей является центром краеведения учреждения образования, а фонд музея является базой для написания работ научно-исследовательского характера. Педагог-организатор Буйко Л.В. при участии в реализации проекта разрабатывала медиапутешествия, которые были представлены на конкурсах различного уровня с общей тематикой – изучение родного края (Приложение 5).

За 3 года реализации проекта получено более 30 дипломов и сертификатов. Самые значимые из них:

- 1) Международный конкурс по информатике и вычислительной логике «Бобёр-2020» III степень
- 2) Онлайн видео – конкурс «Дети о Победе» 1 место
- 3) Районный этап республиканского конкурса «ПАТРИОТ. Ву» 2 место
- 5) Районный этап областного конкурса блогеров «ПРАРАДЗІМУ» 1 место
- 6) Районный этап Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства» 1 место
- 7) Районный этап республиканского конкурса «Дорогами знаний» II степень
- 8) Районный этап республиканского конкурса научных исследовательских краеведческих работ учащихся I степень

Результативным было участие в республиканской олимпиаде по учебным предметам за первый год реализации проекта. В 2019/2020 году дипломом I и II степени по учебному предмету «Информатика» был награжден учащийся на районном и областном уровне.

Участие учащихся в олимпиадах ОО «Белорусская ассоциация «Конкурс» по информатике и вычислительной логике «Бобёр-2020» и игре-конкурс по информатике «Инфомышка-2020», областных и республиканских дистанционных олимпиадах, международных конкурсах за годы реализации проекта показало увеличение численности участников и призовых мест, что говорит о повышении уровня информационной грамотности учащихся.

Еще одним показателем результативности работы стало повышение медиаграмотности обучающихся, владение основными требованиями к структуре, содержанию и этапам реализации медиапутешествий, умения их планировать и реализовывать на практике, а также технически грамотно оформлять собранные материалы и представлять готовый медиапродукт. В 2021/2022 уч.г. обучающиеся приняли участие в создании 4 медиапутешествий («Шталаг - 342», «Музей боевой славы «Подвиг», «Их подвиг мы в сердце храним», «Ад Баторыя да Ленскіх “Парк гісторыі Сула”»). За весь период реализации проекта разработано и представлено более 13 медиаресурсов. Ознакомиться с продуктами можно на сайте учреждения образования (вкладка «Инновационный проект»).

Диагностика личностного развития и здоровья обучающихся осуществлялась на основе наблюдения и анкетирования. Так, анкетирование (2022 г.) показало, что большинство учащихся 1-11 классов

(99%) готовы заботиться о своих родителях (старшем поколении), готовы отвечать за свои поступки - 93%, соблюдают порядок в общественных местах и правила дорожного движения - 99%, готовы отвечать за свои поступки - 93%. Активно участвуют в жизни класса (школы), часто выполняют общественные поручения – 78% учащихся; готовы взять на себя ответственность в трудной ситуации - 80%. Среди учащихся 5-7 классов вызвали затруднения вопросы, касающиеся гражданственности (24-31%) и готовности к сотрудничеству с людьми иной расы (национальности, религии и тп.) – 15%. Таким образом, положительная динамика по разным показателям составила от 7 до 19%.

Наблюдения, опрос самих обучающихся и их родителей показали, что реализация проекта не имеет негативного влияния на здоровье детей, даже, наоборот, способствует снижению тревожности и росту познавательной активности за счет расширения кругозора и повышения интереса к изучаемому.

Участие в играх-конкурсах «Инфомышка» и «Кентаврик» ОО «Белорусская ассоциация «Конкурс» дало положительную динамику, так как показатель количества участников в конкурсе «Кентаврик» в сравнении с 2018 годом увеличился на 12 %, а «Инфомышка» на 14%, что свидетельствует о заинтересованности учащихся в организуемых интеллектуальных конкурсах.

Для изучения понимания сущности основных понятий гражданского и патриотического воспитания в соответствии с возрастом учащихся им были предложено ответить на вопросы анкеты «Я – патриот» и онлайн-тест «Это что за достопримечательность Беларуси?» (Приложение б). Таким образом можно сделать вывод, что у учащихся в ходе реализации инновационного проекта были сформированы социально-гражданские компетенции.

При изучении личностного развития обучающихся педагогом-психологом Молофёй О.И. было проведено исследование на основании методики М.И.Рожкова. С помощью методики М.И. Рожкова, было выявлено повышение уровня социальной адаптивности, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся. Благодаря методу социометрического измерения регулярно отслеживался уровень межличностных отношений в детских коллективах. По результатам анкетирования «Я - патриот» была выявлена положительная динамика

сформированности социально-гражданских компетенций и поведения (чувства любви к малой Родине, чувства ответственности за свои поступки и действия, инициативность, самостоятельность). На основании обработки анкетирования по теме формирования гражданского самосознания (приложения) выявлена положительная динамика гражданского самосознания через оценку своего знания, нравственного облика и интересов, идеалов и мотивов поведения. На основе наблюдения можно сказать, что у учащихся на заключительном этапе реализации инновационного проекта по всем направлениям личностного развития обучающихся изменился характер ценностных ориентаций по изучению Молодечненского района и Минской области.

Важным условием эффективности инновационной деятельности является готовность педагогов, их опыт, профессиональное мастерство. С целью планирования методической работы в учреждении, определения проблем в инновационной практике, планирования повышения квалификации педагогов-новаторов в школе проведена диагностика инновационной компетентности и исследовательской культуры педагогов. Использовались следующие материалы: «Анкета по определению готовности педагога к инновационной деятельности»; диагностическая карта «Оценка готовности педагога к участию в инновационной деятельности» (мотивационно-творческая направленность личности, креативность педагога, профессиональные способности учителя к осуществлению инновационной деятельности, индивидуальные особенности личности учителя); анкета «Мотивационная готовность педагога к инновационной деятельности»; анкета изучения самооценки профессиональных компетенций в структуре методологической культуры педагога (аксиологический компонент, когнитивный компонент, деятельностный компонент, рефлексивный компонент). В результате педагогом-психологом был сделан вывод, что большинство учителей-новаторов готовы включиться в инновационный проект, изучают дополнительную литературу по проблеме внедрения инновационных технологий, занимаются самообразованием, повышают результативность своего труда, интересуются вопросами организации идеологического и патриотического воспитания – 84% (на начало реализации проекта – 55%); верят в положительный результат инновационной работы, а также получают положительные результаты, применяя новые формы работы,

анализируют результаты работы с классом и видят необходимость совершенствования – 100% (на начало реализации проекта – 78%), 2% педагогов показали, что у них возникают сомнения и пугает возрастающий объём работы и её сложность (на начало реализации проекта – 33%).

Анкетирование показало, что 100% (на начало реализации проекта – 84%) педагогов заинтересованы и готовы работать в творческой деятельности, имеют стремление к творческим достижениям. Основным мотивом готовности педагогов участвовать в инновационной деятельности являлись потребность в контактах с интересными, творческими людьми, желание создать хорошую, эффективную школу для детей - 78 %. Потребность в новизне, смене обстановки, преодолении рутины показало 55 % педагогов. Мотивы, связанные с возможностью самореализации личности, выявлены у 33% педагогов-новаторов. Педагоги интересуются передовым педагогическим опытом, стремятся внедрять его с учетом изменяющихся образовательных потребностей общества, постоянно занимаются самообразованием, видят перспективу своей деятельности и прогнозируют ее. В основном, уровень восприимчивости педагогического коллектива к новшествам – допустимый (Приложение 7).

Также педагогом-психологом совместно с руководителем проекта были разработаны (подобраны) опросники, позволяющие выявить информационно-техническую готовность педагогов к реализации инновации, в частности владение информационными технологиями, теорией и методикой подготовки туристско-краеведческого медиапутешествия. Получены следующие результаты: на начало реализации проекта педагоги лишь имели представление, что такое «медиапутешествие». В апреле 2022 г. 100% педагогов-новаторов показали, что могут назвать алгоритм создания краеведческих медиапутешествий, перечислить основные программные продукты для создания медиаресурсов, разрабатывают самостоятельно и применяют медиапутешествия на учебных (факультативных) занятиях, во внеклассной работе. Применение медиапутешествий позволяет обеспечить мотивацию, наглядность, интерактивность, расширить кругозор, воспитательные возможности учебных предметов. За счет обязательного наличия в образовательных медиапутешествиях

контрольно-диагностического компонента обеспечивается высокий уровень понимания и усвоения обучающимися предлагаемого материала.

Показателем сформированности исследовательской культуры и инновационной компетентности педагогов выступают разработанные конспекты учебных занятий, воспитательных мероприятий с использованием медиапутешествий, активность и результативность участия педагогов в конкурсах, конференциях, публикационная активность. Так заведующий школьным музеем боевой славы «Подвиг» Смолонская О.А. стала участником конференции с международным участием «Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся». Учителя приняли участие в конкурсах профессионального мастерства.

Наличие готовых медиапродуктов в соответствии с индивидуальными темами исследований дало основание судить о высокой мотивации педагогов на инновационную деятельность; что свидетельствует о инновационной компетентности педагогов-новаторов. Анализ участия в межрегиональных мероприятиях говорит о расширении социально-педагогического партнёрства в рамках реализации проекта. Высокий теоретический и методический уровень педагогов в организации туристско-краеведческой деятельности и разработке медиапутешествий дал основание для подготовки учащихся к участию в конкурсах и онлайн-проектах по гражданскому и патриотическому воспитанию. Итоговый отчет педагогов-новаторов даёт основание судить о произошедших изменениях в инновационной компетентности и исследовательской культуре педагога.

Директор учреждения образования Малиновский В.В. на втором году реализации инновационного проекта стал суперфиналистом в номинации «Русский язык и литература» в конкурсе профессионального мастерства «Учитель года Республики Беларусь – 2020». Директор учреждения как участник управленческой команды проводит регулярную просветительскую работу среди педагогов на базе МОИРО, АПО. Он познакомил выпускников университета разных лет, участников конкурса «Учитель года Республики Беларусь» с инновационным опытом реализации проекта во время мастер-классов для будущих педагогов в БГПУ им. М. Танка

Принятие эффективных управленческих решений в рамках реализации инновационного проекта позволило создать комфортную среду педагогам-новаторам для повышения их квалификации по теме проекта.

Усовершенствование программного компьютерного обеспечения инновационного проекта позволило оказать помощь педагогам-новаторам в создании медиапродуктов (медиапутешествий), транслировать опыт реализации проекта не только в учреждении образования, но и за его пределами.

Государственное учреждение образования «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы» стало победителем в номинации «Лучшее учреждение общего среднего образования, расположенное в городской местности - 2020» районного конкурса «За достижение высоких показателей в развитии образования», что позволило повысить статус и конкурентоспособность нашего учреждения образования среди учреждений образования Молодечненского района.

Наличие постоянно обновляющейся информации для всех участников образовательного процесса на сайте учреждения образования, в Телеграмм-канале позволило обеспечить открытость информационного пространства. Созданный в ходе реализации инновационного проекта банк инновационного опыта педагогов и методических разработок по теме проекта является доступным, и наполнен информацией о реализуемом инновационном проекте. Трансляция инновационного опыта на разных уровнях проходила через публикации по теме проекта и этапах его реализации в СМИ, выступления на районных, областных, республиканских научно-методических мероприятиях

Проведенные диагностические исследования по изучению качества управления инновационным процессом выявили положительную динамику в формировании психологического климата в коллективе, отношения педагогов к управленческим решениям.

Кроме того, четко отслеживается расширение информационного пространства и его открытость, наличие сетевого сотрудничества учреждений, участвующих в реализации проекта.

Таким образом, по всем критериям эффективности инновационной деятельности есть положительная динамика, что говорит о целесообразности и оптимальности подходов выбранных коллективом

нашего учреждения для реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий». Полученные результаты соответствуют ожидаемым.

Демонстрация и трансляция инновационного опыта

В рамках реализации инновационного проекта накоплен значительный педагогический опыт инновационной деятельности, разработаны авторские электронные средства обучения.

Демонстрация и трансляция опыта осуществлялась путем проведения и участия в научно-методических мероприятиях учреждения, района, области и республики, публикаций из опыта инновационной деятельности, а также посредством размещения разработанных продуктов (туристско-краеведческих медиапутешествий) на сайте учреждения <http://sch1mol.uomrik.gov.by>.

Педагоги учреждения образования представили свой опыт на 19 мероприятиях (Приложение 8). В том числе на базе учреждения в рамках обобщающе-внедренческого этапа реализации проекта (2022 г.) прошли:

- открытое занятие дополнительного образования «Юный экскурсовод с презентацией авторского медиапутешествия «Шталаг-342»
- цикл музейных занятий «Короткое детство», посвященный Международному дню освобождения концлагерей-
- мастер-класс «Развитие детских инициатив через создание медиапутешествий.
- семинар-практикум для педагогов творческой группы «Психологический комфорт в учреждении образования как фактор успешной самореализации учителя и учащегося»
- семинар-практикум «Гугл-панорамы и их интеграция с другими сервисами»
- методический практикум «Медиапутешествия в работе учителя информатики»
- занятие-практикум «Образовательная онлайн-платформа Wordwall» ()
- занятие-практикум «Google Sites Сервис для создания публичных и интернет сайтов»

- цикл занятий «Сервис создания QR-коды on-line»

. На данных мероприятиях педагоги представили систему работы по созданию и применению образовательных туристско-краеведческих медиапутешествий, провели мастер-классы по разработке туристических маршрутов, созданию интерактивных карт, составлению контрольно-диагностических заданий, презентовали медиапутешествия, разработанные в 2021/2022 уч.г.

За время реализации проекта разработано 13 медиапутешествий. Данные медиаресурсы размещаются на сайте учреждения образования, в социальных сетях. К медиапутешествиям подготовлены аннотации (Приложение 9) с гиперссылками и QR-кодами для быстрого доступа и ознакомления с предлагаемыми продуктами. Эта информация будет опубликована в аннотированном каталоге медиаресурсов гражданского и патриотического воспитания обучающихся.

Разработанные медиапутешествия ежегодно презентовались на педагогическом совете учреждения, заседаниях методических объединений и предлагались коллегам для использования в педагогической практике.

Опыт работы педагогов в условиях реализации инновационного проекта отражен в 9 публикациях (Приложение 10).

1. Вершицкая, Н. В. Школьный музей – центр патриотического воспитания и краеведения / Н. В. Вершицкая, О. А. Смолонская // Народная асвета. – 2021. – №4. – С. 56.
2. Крупенькова, А. Из бабушкиной чашки чай кажется вкуснее / А. Крупенькова // Маладзечанская газета. – 2022. – 12 февр. – С. 8.: фот.
3. Крупенькова, А. Любімая маміна лялька, дзядулеў настольны футбол / А. Крупенькова // Маладзечанская газета. – 2019. – 12 янв. – С. 19.: фот.
4. Крупенькова, А. Тик-так ходики, пролетают годики... / А. Крупенькова // Маладзечанская газета. – 2020. – 22 февр. – С. 12.: фот.
5. Крупенькова, А. Шоколадка с фестивальной Катюшей и букет из чупа-чупсов / А. Крупенькова // Маладзечанская газета. – 2020. – 28 окт. – С. 4.: фот.
6. Малиновский, В. В. От успеха в школе – к успеху в жизни / В.В. Малиновский // Народная асвета. – 2021. – №4. – С. 54-55.

7. Смолонская, О. А. Живая память поколений : школьный музей как эффективное средство патриотического воспитания / О. А. Смолонская // Образование Минщины. – 2020. – №5. – С. 62-65.
8. Смолонская, В. Любiм Купалу / В. Смолонская // Настаўніцкая газета. – 2022. – 5 мая. – С. 5.: фот.
9. Смолонская, О. А. Медиапутешествия: от Microsoft Powerpoint до Google Street View, плюсы и минусы разных форм [Текст] / О. А. Смолонская // Туристическо – краеведческие медиапутешествия: от теории к практике: сб. статей / МГОИРО ; сост.: Д.В. Лустенкова , В.В. Тюко. – Могилёв, 2022. – С. 75-78.
10. Смолонская, О. А. Развитие детских инициатив через создание медиапутешествий // Организация проектной и исследовательской деятельности учащихся : материалы науч.-практ. конф., Минск, 20-23 апреля 2021 г. / Мин. обл. ин-т развития образования ; редкол.: И.П. Кондратьева [и др.]. – Минск, 2021. – С. 243-245.

Заключение

Календарный план реализации инновационного проекта на 2021/2022 учебный год, как и программа «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий» на 2019-2022 г.г. в целом, реализованы полностью, проведенные мероприятия соответствовали поставленным целям и задачам. Цель проекта достигнута благодаря слаженной работе управленческой команды, мотивации педагогов-участников инновационной деятельности, наличию необходимых условий и ресурсов, качеству подготовки методических мероприятий, информационной и научно-методической поддержке, сетевому взаимодействию с другими участниками проекта.

Результаты реализации проекта:

- повысился уровень сформированности социально-гражданских компетенций обучающихся (на 22–29% в разных возрастных группах);
- повысился уровень обученности по «Географии» (на 0,4 балла) и «Истории Беларуси» (на 0,2 балла);

- положительная динамика в развитии медиаграмотности, ИКТ-компетенций, коммуникативных, исследовательских компетенций обучающихся (19–38% по разным показателям);

- положительная динамика участия и результативности в конкурсах соответствующего профиля;

- усовершенствована система туристско-краеведческой работы за счет внедрения новых форм, методов работы, электронных образовательных ресурсов, организации работы клуба медиапутешественников «Крутозор»;

- пополнился банк краеведческих исследований, авторских образовательных ресурсов гражданского и патриотического воспитания на основе регионального компонента (разработано 13 туристско-краеведческих медиапутешествия);

- разработанные медиапродукты размещены в открытом доступе на сайте учреждения и в социальных сетях, что является опосредованным содействием развитию экскурсионного туризма района (медиапутешествия выступают своеобразной рекламой, мотиватором);

- повысился уровень исследовательской культуры и инновационной компетентности педагогов;

- повысился уровень ИКТ-компетентности педагогов и технические возможности учреждения образования через обеспечение функционирования медиацентра;

- модернизирована инфраструктура для развития информационно-образовательной среды учреждения, установлено программное обеспечение по созданию медиапутешествий Canva, Adobe Photoshop CC, MS MS PowerPoint, Adobe Premier Pro, Adobe Audition, Ummy Video Converter, Autodesk 3ds Max, VideoPad Video Editor Pro 8.32 Beta велась работа на интернет платформе Genial.li;

- расширено социально-педагогическое партнерство за счет учреждений-участников инновационного проекта, налажено сотрудничество с государственным учреждением «Минский областной краеведческий музей», ГУ «Центром творчества детей и молодежи «Маладик». Установлен контакт с филиалом музея Янки Купалы в деревне Яхимовщина и с музеем-усадьбой Янки Купалы в деревне Вязынка.

- повысился рейтинг учреждения образования в районе, по

результатам районного конкурса «За достижение высоких показателей в развитии образования» наше учреждение стало победителем в номинации «Лучшее учреждение общего среднего образования, расположенное в городской местности - 2020»;

Таким образом, представленные выше результаты позволяют сделать вывод об эффективности и успешности реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий» в государственном учреждении образования «Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы». Была усовершенствована система организационно-управленческого обеспечения инновационной деятельности. Создана система научно-методического и психолого-педагогического сопровождения. Наблюдается положительная динамика сформированной социально-гражданских компетенций. Усовершенствована система туристско-краеведческой работы учреждения образования (укреплена МТБ, созданы туристические маршруты по г. Молодечно, Молодечненскому району и Минской области, разработаны электронные ресурсы в количестве 13 штук). Наблюдается положительная динамика развития психических качеств и эмоционально-волевой сферы обучающихся. В учреждении образования повысилась готовность к условиям жизни в современном информационном обществе, так дети под руководством педагога учились работать с медиаресурсами, в сети Интернет, получили знания по безопасной работе в сети Интернет. Кроме этого инновационный проект имеет социально-практическую значимость, которая в первую очередь отмечается повышением гражданской активности обучающихся, повысилась гражданская активность законных представителей обучающихся, произошло содействие экскурсионного туризма района (разработаны медиапутешествия по Молодечно, Молодечненскому району, Минской области и размещены в открытом



доступе на сайте учреждения образования и Ютубе:

<https://www.youtube.com/playlist?list=PLT6tPhH9kAFULmpokL0RLZ1KX1KdH9nih>

Считаем полученные нами результаты значимыми не только для Молодечненского района, но и для Республики в целом.

Рекомендации

1) Руководителю инновационного проекта Малиновскому В.В. предоставить справку о результатах реализации инновационного проекта в Государственное учреждение образования «Минский областной институт развития образования» до 15 мая 2022 года.

2) Смолонской О.А. разместить разработанные туристско-краеведческие медиапутешествия на сайте учреждения образования.

3) Павловскому А.Ю., Лавринович Е.П., Пекарской Н.Я., Рагозиной В.Ю. обеспечить использование разработанных медиапутешествий в образовательном процессе.

4) Малиновскому В.В. и Вершицкой Н.В. обеспечить трансляцию и распространение опыта инновационной деятельности на научно-методических мероприятиях районного, областного и республиканского уровней.

5) Смолонской О.А. обобщить материалы по индивидуальной теме инновационной деятельности и представить свой опыт к публикации в научно-методических изданиях Республики Беларусь, подготовить к публикации аннотации к разработанным медиаресурсам.

Заместитель директора
по воспитательной работе

Н.В. Вершицкая

Реестр тем педагогических исследований

№ п/п	Ф.И.О. педагога	Должность	2019/2020 уч.г.	2020/2021 уч.г.	2021/2022 уч.г.
1.	Малиновский Василий Владимирович	Директор учреждения образования	«Формы и методы создания условий для успешной реализации инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально– гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско –краеведческих медиапутешествий»		«Обеспечение социально-педагогического партнерства как условие и ресурс повышения качества инновационной деятельности»
2.	Вершицкая Наталья Владимировна	заместитель директора по ВР	«Организация методического обеспечения как условие качественной реализации проекта «Внедрение модели формирования социально – гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско – краеведческих медиапутешествий»		«Эффективные формы и методы распространения опыта инновационной деятельности»
3.	Смолонская Ольга Александровна	Директор школьного музея боевой славы «Подвиг»	«Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся в условиях подготовки и реализации туристско- краеведческого медиапутешествия «Молодечненщина – малая родина»	«Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий «Па Купалаўскіх мясцінах»	«Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся на занятиях дополнительным образованием «Юный экскурсовод»
4.	Молофей Ольга Игоревна.	Педагог-психолог		«Психолого-педагогическое сопровождение участников реализации инновационного проекта»	«Отслеживание динамики эмоционально-волевой сферы субъектов инновационной деятельности»

5.	Павловский Анатолий Юрьевич	учитель истории	«Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся в условиях работы клуба медиапутешественников «Кругозор»»	«Формирование социально-гражданских компетенций младших школьников на основе использования инновационной интернет-платформы Kahoot.it»	«Формирование социально- гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»
6	Пекарская Наталья Ярославовна	Учитель математики		«Туристско-краеведческие медиапутешествия по малой родине как средство формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на внеклассных мероприятиях»	«Формирование социально- гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»
7	Рагозина Вероника Юрьевна	Учитель информатики	«Информационно –техническое сопровождение инновационной деятельности»		«Формирование социально- гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»
8	Лавринович Елена Петровна	Учитель физики			«Формирование социально- гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»

Примерная форма отчета педагога-новатора
фамилия и инициалы
Отчетный период: сентябрь ... – апрель ... года

1. Тема индивидуального педагогического исследования

Тема	Сроки реализации темы	Актуальность	Планируемый результат	Форма отчета	Проблемы	Перспективы	Примечания

2. Работа по самообразованию

Направления работы по самообразованию	Результаты работы	Проблемы	Перспективы	Примечания
Изучение и анализ литературы и передового опыта коллег по теме индивидуального педагогического исследования				
Повышение квалификации в рамках тематики инновационного проекта (повышение квалификации, обучающие курсы, семинары и т.п.)				
Разработка и реализация планов (планов-конспектов, сценариев и т.д.) занятий в рамках индивидуальной темы педагогического исследования				
Распространение инновационного опыта: <ul style="list-style-type: none"> • выступления по теме проекта на методических мероприятиях учреждения образования, района, области, республики, участие с докладами в научных и научно-практических конференциях); • проведение мастер-классов, открытых уроков, мероприятий и т.п.; • интервью и статьи в научно-методических журналах и других СМИ. 				

3. Работа с обучающимися

Критерии эффективности инновационной деятельности педагога	Формы диагностики	Результаты диагностики (сентябрь-ноябрь)	Практические мероприятия	Результаты диагностики (март-апрель)	Сравнительный анализ	Перспективы	Примечания

4. Работа с законными представителями обучающихся

Критерии эффективности инновационной деятельности педагога	Формы диагностики	Результаты диагностики (сентябрь-ноябрь)	Коррекция, мероприятия практического этапа реализации инновационного проекта	Результаты диагностики (март-апрель)	Сравнительный анализ	Перспективы	Примечания

5. Обоснование необходимости участия в реализации инновационного проекта в ... учебном году. (Считаю необходимым продолжить реализацию инновационного проекта в ... учебном году, так как ... (у меня по результатам проведенных диагностических исследований имеются хорошие результаты в ..., вместе с тем необходимо завершить с обучающимися реализацию исследовательского (или другого типа) проекта «...», отследить динамику участия обучающихся в реализации проекта, обобщить результаты инновационной деятельности, осуществить распространение инновационного опыта, представить накопленные материалы в виде электронного ресурса, обеспечить деятельность ... и т.п.).

Учитель (воспитатель...)

_____ / Ф.И.О.

Директор (заведующий, заместитель директора, заместитель заведующего) _____ / Ф.И.О.

Реестр тем педагогических исследований и результаты работы за 2021/2022 уч.г.

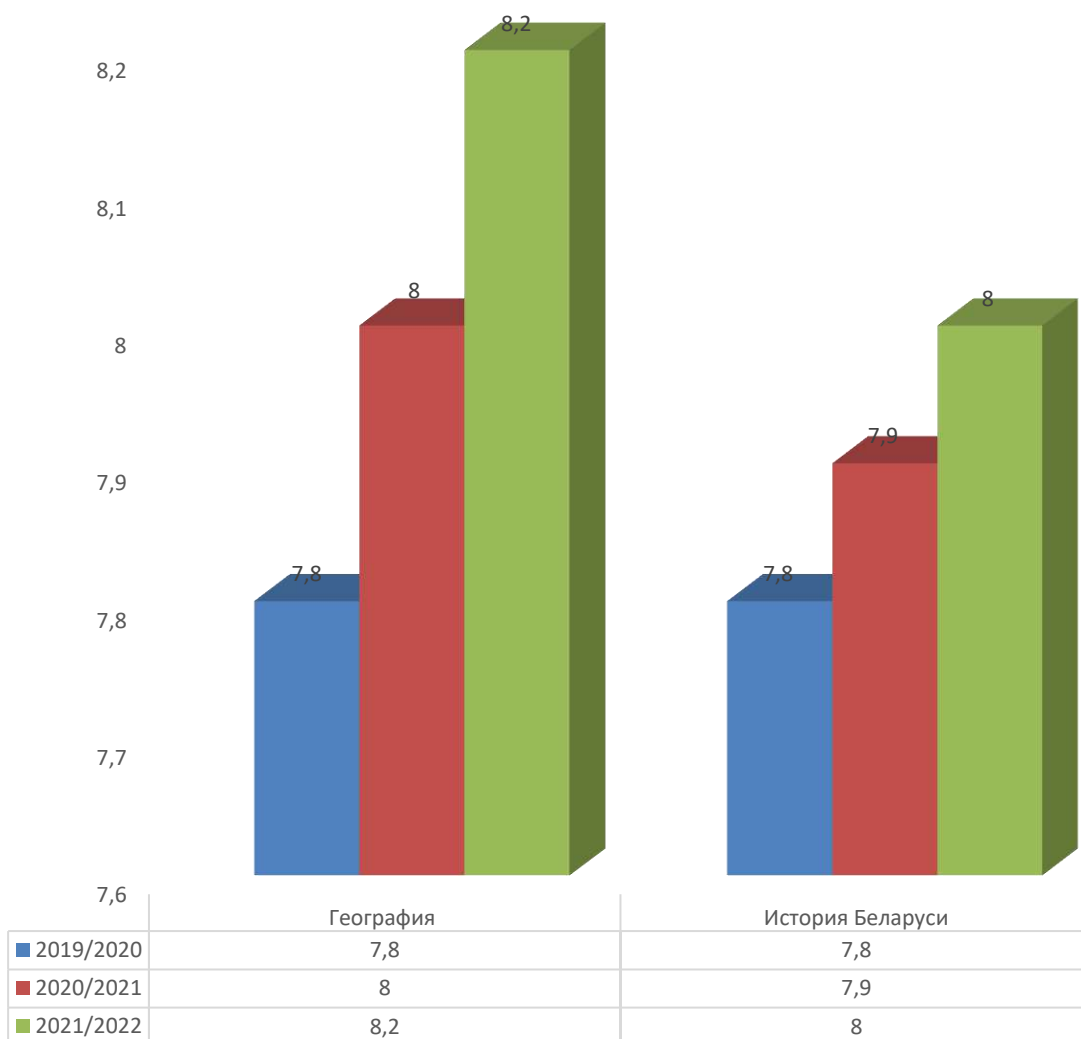
№	Фамилия, имя, отчество педагога	Тема педагогического исследования	Результат работы
1	Малиновский Василий Владимирович, директор	Обеспечение социально-педагогического партнерства как условие и ресурс повышения качества инновационной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Организовал деятельность коллектива по реализации проекта по всем его направлениям. - Расширил социально-педагогическое партнерство в рамках реализации проекта с учреждениями образования Молодечненского района, учреждениями культуры - Провел анализ и оценку результатов инновационной деятельности в учреждении образования. - Инициировал трансляцию инновационного опыта на районных, областных и республиканских мероприятиях. - Презентовал опыт работы учреждения образования в рамках районного методического объединения руководителей учреждений образования Молодечненского района (2022)
2	Вершицкая Наталья Владимировна, заместитель директора по воспитательной работе	Эффективные формы и методы распространения опыта инновационной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - Организовала информационное и научно-методическое сопровождение инновационной деятельности. - Обеспечивала взаимодействие с научными консультантами проекта. - Оказывала методическую поддержку педагогам-новаторам в вопросах подготовки медиапутешествий и их применения в образовательном процессе через проведение ежегодного семинара «Инновация: проблемы и пути их решения» - Оказывала помощь педагогам в обобщении инновационного опыта и его распространении на разных уровнях. - Обеспечила контроль реализации индивидуальных планов, ведения дневников педагогами-новаторами. - Координировала деятельность творческой группы педагогов-новаторов. - Приняла участие в 3 мероприятиях по обмену инновационным опытом. - Организовала на базе учреждения образования проведение панорамы инновационного опыта «От теории к практическому применению» для заместителей директоров по воспитательной работе - Представила опыт работы на 3 районных научно-методических мероприятиях - Подготовила к публикации статью в журнале «Образование Минщины»

4	Смолонская Ольга Александровна, директор музея боевой славы «Подвиг»	Формирование социально-гражданских компетенций обучающихся на занятиях дополнительным образованием «Юный экскурсовод»	<ul style="list-style-type: none"> - Разработала и провела открытое занятие дополнительного образования «Юный экскурсовод с презентацией авторского медиапутешествия «Шталаг-342» - Создала электронный образовательный продукт «По залам школьного музея» - Провела цикл музейных занятий «Короткое детство», посвященный Международному дню освобождения концлагерей- - Выступила на выездном заседании совета Молодечненской районной организации ветеранов, посвященной 35-летию её образования, открытию Молодечненской центральной районной библиотеки имени Максима Богдановича - Провела мастер-класс «Развитие детских инициатив через создание медиапутешествий. - Приняла участие в областной дистанционной диалоговой площадке «Музейная педагогика: образование и воспитание» в рамках республиканской акции «Эстафета музейного опыта» <p>Опубликовано: Статья в сборнике материалов конференции «Туристско-краеведческие медиапутешествия: от теории к практике», подготовлен материал к публикации в Настаўніцкай газеце в рубрыке “Імя школы як горадасць Бацькаўшчыны”.</p>
	Молофёй Ольга Игоревна, педагог-психолог	Отслеживание динамики эмоционально-волевой сферы субъектов инновационной деятельности	<ul style="list-style-type: none"> - провела рефлексивную диагностику для педагогов по уровню мотивационных целей и показателей эффективности участия в инновационном проекте «Мотивационный опросник» - организовала и семинар-практикум для педагогов творческой группы «Психологический комфорт в учреждении образования как фактор успешной самореализации учителя и учащегося» - выступила с докладом для педагогов инноваторов по теме «Сервисы визуализации информации» на семинаре практикуме «Информационные технологии как средство повышения качества образования» - провела цикл тематических родительских собраний с законными представителями учащихся IX-х классов «Родители, педагоги и дети: есть контакт!» - проведены индивидуальные собеседования с учащимися и законными представителями «Мой выбор» - провела диагностическую работу по выявлению у учащихся уровня мотивации, социальной адаптированности, активности и нравственной воспитанности

6	Павловский Анатолий Юрьевич, учитель истории	Формирование социально-гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»	<ul style="list-style-type: none"> - организовал участие учащихся интеллектуального клуба «Прометей» и команды «Великосельская, дом 2» в областном чемпионате по интеллектуальным играм в г. Жодино с посещением монумента в честь советской матери-патриотки Куприяновой - стал лектором образовательного проекта ШАГ по темам Великой Отечественной войны и героизма белорусского народа - создал и разместил в медицентре «Поиск» цикл информационных материалов по геноциду белорусского народа в годы Великой Отечественной войны - принял участие в работе творческой группы по созданию информационных материалов по теме «Становление белорусской государственности: с древности к современности» на базе МОИРО - провёл просветительскую работу в составе группы по созданию электронной «Карты становления Беларуси» map.letapis.by - координировал работу интеллектуального клуба «Прометей» и проведение игр школьных команд на призы руководства школы -на открытом воспитательном мероприятии «Молодечно в годы ВОВ» презентовал созданный авторский образовательный продукт «Молодечно в годы ВОВ»
7	Пекарская Наталья Ярославовна, учитель математики	Формирование социально-гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»»	<ul style="list-style-type: none"> - приняла участие в работе школьного научного общества «Геликон», где транслировала опыт своей работы по созданию медиапутешествий - приняла участие в панораме открытых воспитательных мероприятий по теме «Шталаг: память, история, боль» - выступила на заседании методического объединения учителей, выполняющих функцию классного руководителя с презентацией авторского медиапутешествия «Шталаг-342»»
8	Рагозина Вероника Юрьевна, учитель информатики	Формирование социально-гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и	<ul style="list-style-type: none"> -выступила на Совете школы с докладом «Медиапутешествия, как одна из техник визуализации учебной информации в современном образовательном процессе» -провела семинар-практикум «Гугл-панорамы и их интеграция с другими сервисами» - провела методический практикум «Медиапутешествия в работе учителя информатики»

		реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»	<ul style="list-style-type: none"> - выступление «Образовательная онлайн-платформа Wordwall» (занятие-практикум) - выступление «Google Sites Сервис для создания публичных и интернет сайтов» - цикл занятий «Сервис создания QR-коды on-line»
т о в	Лавринович Елена Петровна, учитель физики	Формирование социально-гражданских компетенций учащихся IX-х классов через включение в социально-значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческого медиапутешествия «Шталаг-342»	<ul style="list-style-type: none"> - приняла участие в работе школьного научного общества «Геликон», где транслировала опыт своей работы по созданию медиапутешествий - приняла участие в панораме открытых воспитательных мероприятий по теме «Шталаг: память, история, боль» - выступила на заседании методического объединения учителей, выполняющих функцию классного руководителя с презентацией медиапутешествия «Шталаг-342»

Динамика среднего балла по учебным предметам
"История Беларуси" и "География"



2019/2020 учебный год

Наименование конкурса	Результат	Педагог-новатор
Районный этап республиканского конкурса проектов шестого школьного дня «Субботний калейдоскоп»	2 место	Вершицкая Н.В.
Районный конкурс «Салют Победы – 75!»	2 место	Смолонская О.А.
Районный этап республиканского конкурса малых грантов организационных структур ОО «БРПО»	3 место	Буйко Л.В.
Онлайн видео – конкурс «Дети о Победе»	1 место	Буйко Л.В.

2020/2021 учебный год

Наименование конкурса	Результат	Педагог-новатор
Районный дистанционный конкурс «Я тваёй красой зачараваны»	III степень	Смолонская О.А.
Районный этап областного конкурса на лучшую видеовизитку и буклет	I степень	Смолонская О.А.
Районный этап областного конкурса «ТехноИнтеллект»	I степень	Смолонская О.А.
Районный этап республиканского конкурса «Дорогами знаний»	II степень	Смолонская О.А.
Районный этап республиканского конкурса научных исследовательских краеведческих работ учащихся	I степень	Смолонская О.А.
Областной этап Республиканского конкурса научно-технического творчества учащейся молодежи «ТехноИнтеллект»	III степень	Смолонская О.А.
II республиканский турнир по интеллектуальным играм «Кубок М.К.Огинского» (игра «Своя игра»)	III степень	Павловский А.Ю.
II республиканский турнир по интеллектуальным играм «Кубок М.К.Огинского» (игра «Мозговой штурм»)	III степень	Павловский А.Ю.
Международный конкурс по информатике и вычислительной логике «Бобёр-2020»	III степень	Рагозина В.Ю.

2021/2022 учебный год

Наименование конкурса	Результат	Педагог-новатор
Районный этап VII республиканского	Диплом за	Пекарская Н.Я.,

конкурса на лучший проект шестого школьного дня	участие	Рагозина В.Ю., Лавринович Е.П.
Республиканский конкурс коммерческих инновационных проектов	Диплом за участие	Смолонская О.А.
Районный этап республиканского конкурса «ПАТРИОТ. Ву»	2 место	Смолонская О.А.
Районный этап областного конкурса блогеров «ПРАРАДЗІМУ»	1 место	Буйко Л.В.
Районный конкурс (онлайн-игра) «Мой родны кут, як ты мне мілы»	2 место	Павловский А.Ю.
Районный этап Всебелорусской молодежной экспедиции «Маршрутами памяти. Маршрутами единства»	1 место	Смолонская О.А.
Районный этап Республиканского фестиваля-конкурса «Огонек приглашает друзей»	1 место (выход на область)	Буйко Л.В.
Районный этап Республиканского конкурса видео роликов «Минута для будущего»	Представлена работа для оценки	Буйко Л.В.
Районный этап VII Республиканского смотра-конкурса «Лидер года». Номинация «Inno-Социум»	Представлена работа для оценки	Буйко Л.В, Смолонская О.А.

Анкета «Я – патриот!»

№	Предлагаемые вопросы	Да/нет
1.	Испытываешь ли ты гордость за свою Родину, за ее историческое прошлое?	
2.	Готов ли ты стать на защиту Родины в случае необходимости?	
3.	Считаешь ли ты себя патриотом?	
4.	Уважительно ли ты относишься к Конституции Республики Беларусь и символике нашего государства?	
5.	Уважительно ли ты относишься к национальной культуре, ее традициям и обычаям?	
6.	Испытываешь ли ты уважение к белорусскому народу, белорусскому языку?	
7.	Имеешь ли ты активную гражданскую позицию?	
8.	Активно ли ты участвуешь в общественных делах класса и школы?	
9.	Испытываешь ли ты чувство личной ответственности за сохранение природы?	
10.	Присущи ли тебе чувства товарищества и коллективизма, долга?	
11.	Являешься ли ты активным членом молодежной (детской) общественной организации?	
12.	Осведомлен ли ты об общественно-политических событиях, происходящих в нашей стране и за рубежом?	
13.	Читаешь ли ты газеты, смотришь ли телепередачи, освещающие политические, экономические, культурные события в нашей стране и за рубежом?	
14.	Принимаешь ли ты активное участие в проведении информационных часов?	
15.	Знаешь ли ты основные гражданские права и обязанности?	
16.	Считаешь ли ты ценностями следующие понятия: гуманизм, мужество, гражданская обязанность, гражданская ответственность, законопослушание, труд на благо общества?	
17.	Соблюдаешь ли ты дисциплину и правопорядок?	
18.	Проявляешь ли ты уважение к пожилым людям?	
19.	Испытываешь ли ты чувство ответственности за свою семью?	

Ссылка <https://34travel.me/gotobelarus/post/test-gtb>





- 1) Осознание недостаточности достигнутых результатов и желание их улучшить
- 2) Высокий уровень профессиональных притязаний, сильная потребность в достижении высоких результатов
- 3) Потребность в контактах с интересными, творческими людьми
- 4) Желание создать хорошую, эффективную школу для детей
- 5) Потребность в новизне, смене обстановки, преодолении рутины
- 6) Потребность в лидерстве
- 7) Потребность в поиске, исследовании, лучшем понимании закономерностей
- 8) Потребность в самовыражении, самосовершенствовании
- 9) Ощущение собственной готовности участвовать в инновационных процессах, уверенность в себе
- 10) Желание проверить на практике полученные знания о новшествах
- 11) Потребность в риске
- 12) Материальные причины: повышение заработной платы, возможность пройти аттестацию
- 13) Стремление быть замеченным и по достоинству оцененным

- 1) Малиновский В.В. «Методическое обеспечение роста профессионального мастерства педагога» (Семинар. Могилев, 2020)
- 2) Малиновский В.В. «Мастер-класс как форма популяризации инновационных идей» (Семинар». – МОИРО, 2021)
- 3) Малиновский В.В. «Дидактические возможности мультимедиа в образовательном процессе» (Семинар». – МОИРО, 2021)
- 4) Малиновский В.В. «Цифровая трансформация: возможности, перспективы, угрозы» (Семинар. – Академия управления при Президенте Республики Беларусь, 2022)
- 5) Малиновский В.В. «Формирование безопасной среды ребёнка и взрослого» (Семинар. – МОИРО, 2022)
- 6) Малиновский В.В. «Формирование профессиональной компетенции педагогов» (Семинар. – АПО, 2022)
- 7) Вершицкая Н.В. «Особенности методического сопровождения деятельности педагога-новатора» (Семинар. – ГУО «Красненская средняя школа Молодечненского района», 2022)»
- 8) Вершицкая Н.В. «Достижения, проблемы, перспективы» (Сентябрьская встреча руководителей учреждений образования Молодечненского района. – ГУО «Гимназия №3 г. Молодечно», 2021)
- 9) Вершицкая Н.В. «Инновация: вчера, сегодня, завтра» (Заседание методического объединения заместителей директора по воспитательной работе. – ГУО «Минский областной краеведческий музей», 2020)

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ**«3 D ПАНОРАМА МУЗЕЙНОЙ КОМНАТЫ ИМЕНИ Я. КУПАЛЫ»**

*Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Медиапутешествие по музейной комнате создано в программе Просмотры улиц или Google панорамы. Панорама представляет собой максимально детализированный снимок трехмерной реальности на основе снятых специализированным оборудованием и обработанных собственным программным обеспечением сферических 3D панорам. Панорама интегрирована с Google Maps, что позволяет перейти к Google панорамам прямо с карты Google.

Просмотр панорамы позволяет посетить экспозицию музея и зал истории школы. Панорама имеет точки перемещения, что способствует комфортному просмотру и созданию эффекта присутствия.

Ознакомление с панорамой позволяет посмотреть интерьер музейной комнаты, экспозицию, воссоздающую быт сельского дома середины XIX века, а также познакомиться со стендами, рассказывающими о биографии и творческом пути народного поэта Беларуси Янки Купалы.



<https://www.google.com/maps/@54.3183938,26.8786646,3a,75y,240h,90t/data=!3m8!1e1!3m6!1sAF1QipNb3uEbz03vCDcbFOwfkTukvcA2zhVG1fAjOrbg!2e10!3e11!6shttps:%2F%2Flh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipNb3uEbz03vCDcbFOwfkTukvcA2zhVG1fAjOrbg%3Dw203-h100-k-no-pi-0-ya145-ro-0-fo100!7i10240!8i5120?hl=ru&shorturl=1>



Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены электронным пазлом из 20 частей.

https://thejigsawpuzzles.com/User-Albums/boss.muzeum/IMG_0736-jigsaw-puzzle

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ**«3 D ПАНОРАМА МУЗЕЯ БОЕВОЙ СЛАВЫ "ПОДВИГ"»**

Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»

Медиапутешествие по музею боевой славы “Подвиг” создано в программе Просмотры улиц или Google панорамы. Панорама представляет собой максимально детализированный снимок трехмерной реальности на основе снятых специализированным оборудованием и обработанных собственным программным обеспечением сферических 3D панорам. Панорама интегрирована с Google Maps, что позволяет перейти к Google панорамам прямо с карты Google.

Просмотр панорамы позволяет посетить экспозицию музея и зал истории школы. Панорама имеет точки перемещения, что способствует комфортному просмотру и созданию эффекта присутствия. Электронный ресурс даёт возможность ознакомления с экспозициями: «Молодечно в годы ВОВ», «История освобождения города Молодечно от немецко-фашистских захватчиков», «Шталаг-342».



<https://www.google.com/maps/@54.3183938,26.8786646,3a,75y,240h,90t/data=!3m8!1e1!3m6!1sAF1QipNb3uEbz03vCDcbFOwfkTukvcA2zhVG1fAjOrbg!2e10!3e11!6shttps:%2F%2Fh5.googleusercontent.com%2F%2FAF1QipNb3uEbz03vCDcbFOwfkTukvcA2zhVG1fAjOrbg%3Dw203-h100-k-no-pi-0-ya145-ro-0-fo100!7i10240!8i5120?hl=ru&shorturl=1>



Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены электронным пазлом из 20 частей.

https://thejigsawpuzzles.com/User-Albums/boss.muzeum/IMG_0647-jigsaw-puzzle

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«ПА СЛЯДАХ КУПАЛЫ»

*Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Ознакомление с медиапутешествием способствует формированию интереса к чтению путем привлечения внимания к жизни и творчеству яркого представителя отечественной литературы Янки Купалы. Электронный продукт знакомит с жизнью и творчеством классика белорусской литературы Янки Купалы.

Побывав виртуально в местах рождения и жизни Янки Купалы, учащиеся смогут познакомиться с атмосферой, которая вдохновляла Купалу на написание произведений, ставших классикой белорусской литературы. Электронный продукт включает в себя следующие пункты: деревня Яхимовщина - деревня Вязынка - село Хоружанцы.



<https://www.youtube.com/watch?v=8360txWDP4A>



Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены тестом «Па слядах Купалы» из 10 вопросов.

http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36873/doc/Па_слядах_купалы_тест.pdf

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«ГОРАД СОНЦА І БЕЛАРУСКАГА СЛОВА»

*Лавринович Е.П., учитель физики
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Город Молодечно является достаточно большим и оживленным, имеет отличное транспортное сообщение. Туристы и путешественники смогут легко сюда добраться и с удовольствием провести здесь некоторое время, осматривая местные достопримечательности. А материалы данного медиапутешествия помогут сориентироваться в выборе мест для посещения.

Продукт оформлен в формате буклета и содержит информацию о туристических объектах города Молодечно: "Шталаг-342", Парк Победы,

Минский областной краеведческий музей. Также из материалов информационного издания можно ознакомиться с историей происхождения названия города.



http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36883/doc/буклет_о_молодечно.pdf

Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены интерактивным тестом «Достопримечательности и памятники города Молодечно».

<https://learningapps.org/watch?v=p2s55ja4520>

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«АДУКАЦЫЯ Ў ГОРАДЗЕ МАЛАДЗЕЧНА»

*Рагозина В.Ю., учитель информатики
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Объектами исторического и познавательного туризма станет ознакомление с историей образования в городе. В городе действует 15 учреждений общего среднего образования. Из материалов медиапутешествия можно узнать о развитии образования в Молодечно начиная от учительской семинарии, которая открыла двери 7 ноября 1864 года в Молодечно и до самого нового современного учебного комплекса «Школа-сад № 15 г. Молодечно», которая открыла двери 8 ноября 2021 года.



https://docs.google.com/presentation/d/1Ns4FkpYzD_oHECpvRTEbAFEyt9I4Q_Et8/edit?usp=sharing&ouid=113574400885062558411&rtpof=true&sd=true



Контрольно-диагностические материалы
медиапутешествия представлены тестом

«Образование в городе Молодечно из 10 вопросов.
http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36893/doc/ТЕСТ_адукацыя_у_маладзечна.pdf

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ «ИГРАЙ СО МНОЙ»

*Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Цели: воспитание чувств патриотизма и гражданственности, национального самосознания, определение понятия "символ", популяризация государственных символов Республики.

Наша Родина – это Беларусь. Любовь к Родине – важнейшее чувство для каждого человека. У взрослого это чувство осознанное, более полное. Но у детей оно только формируется, копится, как и жизненный опыт, часто носит спонтанный и ассоциативный характер. Часто у младших школьников есть символ, маленький ключик, с которым и ассоциируется наша родная Беларусь.

Именно эти символы и стали основой для продукта, использование которого позволит проводить работу по патриотическому воспитанию в школе с учащимися на более высоком уровне, вовлекая их в игру.

Медиапутешествие создано в программа подготовки презентаций и просмотра презентаций Microsoft Office PowerPoint с использованием инструмента «триггер».



<https://docs.google.com/presentation/d/1ycUVPPhsFzscqGy7Nr88guJc67ViPEGqf/mobilepresent?slide=id.p1>

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«МОЙ РОДНЫ КРАЙ»

*Пекарская Н.Я., учитель математики
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Видеоролик знакомит с туристическим потенциалом города Молодечно. В видео можно насладиться видами города и узнать о туристических местах города, которые каждому туристу необходимо посетить: Площадь «Старое место», МК «Шталаг-342», Парк Победы.

<https://youtu.be/gy-OkGQRRHk>



Контрольно-диагностические материалы
медиапутешествия представлены тестом «Мой родны
край» из 20 вопросов.

[http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36913/
doc/мой_край_ТЕСТ.pdf](http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36913/doc/мой_край_ТЕСТ.pdf)

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«ДОРОГАМИ ЗНАНИЙ»

*Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Рано или поздно любой человек устает от работы, от повседневных обязанностей. Хотите отдохнуть, набраться свежих сил, новых впечатлений? Станьте туристом в своём городе или районе! Возьмите фотоаппарат, хорошее настроение, наденьте удобную обувь и – вперед к новым знаниям. Не говорите, что вы этого не сможете: узнавать родной город с другой стороны и получать новые знания полезно всегда. Вперед!

По материалам медиапутешествия можно выбрать один из трёх маршрутов по Молодечно и Молодечненскому району и отправится в путешествие.

В данном справочнике каждый туристический маршрут сопровождается нитками-схемами маршрута, рассчитанных на один день, не предусматривающих ночлег в гостиницах либо усадебных комплексах. С помощью QR-технологии на страницах путеводителя закодированы географические координаты, что упрощает их ввод на смартфоне при использовании навигационных систем. Вы сами сможете планировать маршруты, экскурсии, будете знать наиболее интересные локации. Медиапутешествие включает следующие туристические маршруты «Никто не забыт», «Костёлы и храмы Молодечно», «Па Купалаўскіх мясцінах», «Дыхание старины».



<https://docs.google.com/presentation/d/1BhyqReTZHROT8jDideeHBX73YegGpO1f/edit?usp=sharing&oid=113574400885062558411&rtpof=true&sd=true>

Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены тестом «Дорогами знаний» из 9 вопросов.

http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36923/doc/дорогами_знаний.pdf

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«МОЛОДЕЧНО В ГОДЫ ВОВ»

*Павловский А.Ю., учитель истории
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Вторая мировая война, развязанная фашистской Германией, стала одним из самых кровавых и драматических событий за всю историю человечества. Она вовлекла в свою орбиту 72 государства - 4/5 всех жителей земли. Война унесла около 65 млн. человеческих жизней, свыше 35 млн. человек были ранены. В руины и пепелища превратились сотни городов, тысячи поселков и деревень.

Узнать цену победы в Великой Отечественной войне 1941-1945, условия содержания военнопленных в концлагере «Шталаг-342» и историю Молодечно в годы войны можно ознакомившись с медиапутешествием «Молодечно в годы ВОВ»



<https://docs.google.com/presentation/d/15dEpdvsZjGMTAEjBHVmaHZGzxi8HlBc/edit?usp=sharing&oid=113574400885062558411&rtpof=true&sd=true>

Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены тестом «Молодечно в годы ВОВ» из 20 вопросов.
http://sch1mol.uomrik.gov.by/files/01304/obj/140/36933/doc/МОЛОДЕЧНО_В_ГОДЫ_ВОВ.pdf

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ

«Шталаг - 342»

*Рагозина В.Ю., учитель информатики
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Медиапутешествие по мемориальному комплексу “Шталаг-342” создано в программе Просмотры улиц или Google панорамы. Панорама представляет собой максимально детализированный снимок трехмерной реальности на основе снятых специализированным оборудованием и обработанных собственным программным обеспечением сферических 3D панорам. Панорама интегрирована с Google Maps, что позволяет перейти к Google панорамам прямо с карты Google.

Просмотр панорамы позволяет посетить мемориальный комплекс, который расположился на территории бывшей Молодечненской учительской семинарии. Ознакомление с панорамой позволяет посмотреть стилизованный барак из бетона, созданный в 1995 году архитектором Л. Левиным. Все погибшие здесь, а это более 33 тысяч человек, перезахоронены у подножия пантеона. Землю в том месте покрывает 221 каменная плита с номерами могил.



https://www.google.com/maps/place/%22%D0%A8%D1%82%D0%B0%D0%BB%D0%B0%D0%B3-342%22,+P28,+%D0%9C%D0%BE%D0%BB%D0%BE%D0%B4%D0%B5%D1%87%D0%BD%D0%BE/@54.3226189,26.8734109,3a,75y,355.65h,85.23t/data=!3m8!1e1!3m6!1sAF1QipO_dFq81GVWpmjAqHmchdSgNW-1X-fotFbO7pki!2e10!3e11!6shttps:%2F%2Flh5.googleusercontent.com%2Fp%2FAF1QipO_dFq81GVWpmjAqHmchdSgNW-1X-fotFbO7pki%3Dw211-h120-k-no-pi-0-ya4.9999995-ro-0-fo100!7i10240!8i5120!4m5!3m4!1s0x46dc74231afc0f7f:0x678d037ec0f0326f!8m2!3d54.3224931!4d26.8735593?hl=ru



Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены электронным пазлом из 20 частей.

https://thejigsawpuzzles.com/User-Albums/boss.muzeum/3101fa5ef635342b43bf058e4188b674_1-jigsaw-puzzle

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ «Музей боевой славы «Подвиг»»

Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг» государственного учреждения образования «Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»

Медиапутешествие по музею боевой славы «Подвиг» представляет собой образовательный ресурс, позволяющий посетить школьный музей, узнать историю его создания, особо ценные экспонаты. Продукт имеет большую степень интерактивности: всплывающие окна, интеграция с видеохостингами и внешними ресурсами. Интерактивная платформа освящает образовательную, экспозиционную, фондовую и культурно-просветительскую деятельность музея, представляет собой визитную карточку музея, направленную на вовлечение обучающихся в музейно-образовательную деятельность.



<https://view.genial.ly/6203709fd4c6800011cbfbef/personal-branding-muzej-podvig>

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ «Музей боевой славы «Подвиг»

*Смолонская О.А., заведующая школьного музея боевой славы «Подвиг»
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Медиапутешествие по музею боевой славы «Подвиг» представляет собой образовательный ресурс, позволяющий посетить школьный музей боевой славы «Подвиг». Экскурсанты смогут увидеть экспозицию музея, узнать о работе, проводимой на базе центра гражданского и патриотического воспитания в школе. О том, что история создания музея начинается с поисковой работы, которая уже в 30-е годы объединила всю школу. Под руководством учительницы географии Кожаровой Маргариты Борисовны начался сбор экспонатов «Красными следопытами», которые вели переписку с ветеранами Великой отечественной войны. Воспоминания 206 ветеранов до сих пор хранятся в фондах нашего музея.



<https://youtu.be/XQeWbNHWpjI>



Контрольно-диагностические материалы медиапутешествия представлены электронным пазлом из 20 частей

https://thejigsawpuzzles.com/User-Albums/boss.muzeum/IMG_0647-jigsaw-puzzle

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЕ «Ад Баторыя да Ленскіх “Парк гісторыі Сула”»

*Буйко Л.В., педагог-организатор
государственного учреждения образования
«Молодечненская средняя школа №1 имени Янки Купалы»*

Следуя по видеокадрам медиапутешествия обозначенному на карте маршруту — импровизированной спирали времени, ты вскоре окажешься у древнего кромлеха, откуда начинается история всех белорусов! По мере погружения в летописную историю нашей родной Земли, ты начнёшь ощущать, как стирается грань между материальным и духовным миром, возрождается утраченная связь с забытыми предками и величественным прошлым.

Именно тут, на берегу полноводной Сулы, 500 лет до Рождества Христова, поселились наши предки, создали своё городище, строили дома, молились

древним Богам. Шло время, появлялись первые города и княжества, а Сула стала Королевской.



<https://youtu.be/lalhFqK182Q>



Контрольно-диагностические материалы
медиапутешествия представлены электронным пазлом из
20 частей

<https://thejigsawpuzzles.com/User-Albums/boss.muzeum/slide1-jigsaw-puzzle>

Систематически классные руководители совместно с педагогом-психологом организуют круглые столы, психологические и профориентационные игры, мероприятия с участием сотрудников учреждений профессионально-технического, среднего специального и высшего образования.

Созданные условия способствуют разностороннему развитию учащихся и осознанному выбору будущей профессии. По статистике последних лет около 68% выпускников 9 класса продолжают обучение в средних специальных и профессионально-технических учреждениях образования, 74% бывших 11-классников – в учреждениях высшего образования.

Школьный музей – центр патриотического воспитания и краеведения



*Наталья Владимировна Верещицкая,
заместитель директора
по воспитательной работе
Ольга Александровна Смолонская,
заведующий музеем*



Настоящим центром патриотического воспитания, краеведческой и исследовательской работы в школе является музей боевой славы «Подвиг», который официально был открыт в 1974 г. к 30-летию освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. В музее представлены три экспозиции: «Освобождение города Молодечно от немецко-фашистских захватчиков», «История школы» и «Комната имени Янки Купалы».

С 2016/17 учебного года мы начали создавать в музее временные тематические выставки: «Открываешь календарь – начинается январь», «Украшение для украшений, или История шкатулки», «В гости к матрешке», «Здравствуй, игрушка: привет из СССР», «Время не стоит на месте». Все экспонаты выставок собраны учащимися, родителями и педагогами школы. Важным аспектом данной деятельности стало то, что, изучая историю экспоната, ребята изучают историю страны.

На выставке «Открываешь календарь – начинается январь» было представлено более 700 календарей разных форматов. Тематика экспонатов тоже разная: национальные праздники, природа и архитектура Беларуси. Самый старый календарь был за 1951 г.

Выставка «Украшение для украшений, или История шкатулки» включала более 130 экспонатов, изготовленных в разных техниках. Экскурсанты познакомились с декоративно-прикладным творчеством, характерным для нашего региона, сравнивали технологии изготовления белорусских шкатулок и шкатулок из Марокко, Египта.

На выставке «В гости к матрешке» было представлено более 150 экспонатов. Запомнилась ребятам необычная фотозона: все желающие могли «перевоплотиться» в этот сувенир.

Выставка «Время не стоит на месте» включала более 100 наручных, настенных, настольных и других часов. Многие из экспонатов являлись семейными реликвиями, имели гравировку. Экскурсанты смогли узнать о песочных, солнечных, водяных, свечных, фитильных и многих других видах часов. Интересной оказалась информация об украшении часов на разных этапах развития часового искусства.

Историческое краеведение помогает учащимся приобщиться к исследованию родного края в разных формах (от простейших наблюдений до серьезных исследовательских работ, имеющих общественное значение и практическую ценность), принять участие в созидательной деятельности, развивать свои творческие способности.

За последние 3 года члены совета музея под руководством заведующего музеем О. А. Смолонской приняли результативное участие в конкурсах гражданско-патриотической направленности: конкурсе юных экскурсоводов «С чего начинается Родина...», конкурсе фотографий «Зямля пад белымі крыламі» в рамках республиканской акции учащейся молодежи «Жыву ў Беларусі і тым ганаруся», конкурсах детского творчества «Заповедная Беларусь», «Праз творчасць – у прафесію жыцця», «Патрыот.by», «Салют Победы – 75!», «Я – грамадзянін Рэспублікі Беларусь!».

ФЕВРАЛЯ
КОНСТИТУЦИЯ
В БУДУЩЕЕ ВМЕСТЕ

2-3 стр.

Соберитесь к врачу!
В Беларуси наблюдается
рост заболеваемости
острыми респираторными заболеваниями и коронавирусной инфекцией

5 стр.



вага заводу «Спад-рожнік» на ім працавала восем тысяч чалавек. Лёс літаральна кожнага з іх і ёсць вялікая гісторыя прадпрыемства

6 стр.

СУБОТА

mgazeta.by

МАЛАДЗЕЧАНСКАЯ ГАЗЕТА

12+

12 лютага
2022 года
№11 (12845)

Грамадска-палітычнае
выданне. Заснавана
у верасні 1939 года

ПАДПІШЫСЯ
АНЛАЙН



Ціна дагаворная

НА ЭКСКУРСІЮ — В ШКОЛЬНЫ МУЗЕЙ

Из бабушкиной чашки чай кажется вкуснее



Фот. А. Алексеев ПЛОТКО.

Чай из старинных чашек кажется вкуснее, считают Диана Денис и Дарья Бутузова.

— Бабушка, можно я отнесу в школу сервиз? — не так давно эта неожиданная просьба прозвучала из уст многих учеников

средней школы №1 имени Янки Купалы. Несмотря на то, что старинная посуда стоит в сервантах и секциях под стеклом и

вынимается только по большим праздникам или к приезду самых дорогих гостей, добрые бабушки не смогли отказать любя-

мым внукам, доверили им свое богатство. Правда, с неизменным наказом вернуть в целости и сохранности...

В итоге в музее школы собралась необычная выставка под названием «Бабушкин сервиз».

8
стр.

15 февраля в 11.00 у памятного знака воинам-интернационалистам в парке Победы состоится митинг-реквием, посвященный Дню памяти воинов-интернационалистов.

Из бабушкиной чашки чай кажется вкуснее

Начало на 1-й стр.

За каждым экспонатом — семейная история

Напомним, что это уже десятая тематическая выставка в музее СШ №1. И каждая из них, будь то старые пластинки, шкатулки, календари, часы и даже фантики от конфет, вызывает неизменный интерес у детей и взрослых. Инициаторами выставок, как и предыдущих, были заместитель директора по воспитательной работе Наталья Вершицкая и заведующая музеем Ольга Смоленская. По традиции для всех классов Ольга Александровна проводит экскурсии. И это не просто рассказ об экспонатах, но и познавательная видеопрезентация, стенд с фотографиями, викторина.

— Во время подготовки выставок я стремилась, чтобы через бытовые предметы дети узнавали интересные моменты из истории семьи, жизни родителей, бабушек и дедушек. И поэтому прошу не просто принести экспонаты, но и обязательно рассказать родняк о том, как они появились в доме. И это работает! Мы с коллегами услышали немало трогательных, грустных, веселых семейных историй! — делится Ольга Смоленская.

Как отличить фарфор от фаянса?

— Поднимите чашку и поднесите к окну или светильнику: фарфор настолько тонкий материал, что пропускает свет, — со значением дела говорит десятиклассница Даша Бутузова и бережно берет в руки чайную пару из тончайшего фарфора с нарисованными на нем сказочными феями. — Этот сервиз мой бабушке Галине Бутузовой подарила сестра из Украины. Бабушка очень им дорожит, вынимает из секции только для гостей. Чай из него почему-то кажется вкуснее, особенно с моим любимым пирогом с шоколадной начинкой...

Еще один красивейший фарфоровый кофейный сервиз принесла четверклассница Настя Черепанова.

— Летом мы с мамой гостили у тети Люды в немецком городе Вюртемберг. Тетя попросила помочь ей навести порядок в подвале. Там и обнаружили этот сервиз, который она нам подарила.

— Посмотрите, две совершенно одинаковые фарфоровые чайные пары, — обратила наше внимание учительница начальных классов Татьяна Гомолко, чьи ученики из 4 «В» класса постоянные и очень активные участники всех выставок. — Одна из них моей сестрой Екатерины Гомолко с Вилейщины, которой подарили сервиз за добросовестный труд. Как я удивилась, когда точно такую же пару принес мой ученик Миша Гарист!

— Моя бабушка Тоня очень любит эту чашку с блюдцем.



Учительница начальных классов Татьяна Гомолко и ее ученики из 4 «В» принимают активное участие в подобных выставках.



Чайные пары с надписью «Японское море» — настоящий раритет. Их выпускали в Японии для экспорта в СССР.

Смотрите, на обратной стороне чашки нарисован вулкан и есть надпись «Японское море». Бабушка купила эту пару у внука, которого давным-давно наградили таким подарком за труд.

Рассказывая об отличиях фарфора от фаянса, заведующая музеем отмечает, что большая часть из современных сервизов фаянсовые. Фарфор — материал гораздо более трудоемкий и дорогостоящий, к тому же достаточно хрупкий. В изысканности он превосходит фаянс. Существует много разновидностей фарфора. Есть даже бисвитный — неглазурованный с матовой поверхностью. Во время экскурсии дети узнают много интересных фактов. Например, в старину для усатых мужчин выпускали специальные чашки с «полочкой» для усов, чтобы они не намочили в жидкости.



Шик советского времени — наборы рыбок для напитков покрепче чая.



Насте Черепановой нравится сервиз, подаренный ее тетей.

Сахарница-рыбка и масленка в виде ежика

Десятиклассница Дана Денис принесла масленку в виде ежика и сахарницу-рыбку. — Моя бабушка Вера любит необычную посуду. Дедушка Степа увидел оладьи в магазине масленку в форме ежика и купил, чтобы порадовать бабушку. Она ей очень дорожит. А сахарницу с рыбкой на крышке бабушка приспособила под шкатулку, складывала в нее свои украшения, а потом подарила ее моей маме Лене. В будущем она перейдет по наследству мне, — рассказывает моя собеседница.

Четверклассница Ксения Жилинская принесла два удивительные вазочки для варенья 60-х годов прошлого столетия, которые подарили ее прабабушке и прадеду на новоселье. Одоклассница Ксения София Градобаева с гордостью демонстрировала нам красивую сахарницу из сервиза, которым наградили за хорошую работу ее бабушку Екатерину Балмасову из деревни Загорье.

Алюминиевая кружка — память о войне

Среди великопозных сервизов эта кружка из экспозиции школьного музея, пожалуй, самый красивый, но в то же время редкий и очень ценный вариант. Во многих лет назад принесла бывшая преподавательница школы, чтобы сохранить память о ее дедушке-фронтовике.

Есть на выставке еще один необычный экспонат — небольшое белое блюдо. Его принесла учительница начальных классов Марина Малец.

— Моя 95-летняя бабушка София Свиридо из Заславичей рассказала, что в годы войны в их доме жил немецкий офицер, которому оно принадлежало. Постоянный страх, горе и боль испытывали местные жители в оккупации. Как они радовались, когда наши войска освободили их от фашистской чумы, вернули им свободу. Каким-то чудом блюдо уцелело как память о тех страшных временах. Бабушка редко берет его в руки — слишком тяжелые воспоминания. Ее папа, дедушка воевали на фронте, к счастью, вернулись домой живыми. Моя мудрая бабушка всегда говорит нам, чтобы мы дорожили миром, берегли его. Помните высказывание: «Когда забывают старую войну, начинается новая...»?

Школьная выставка будет работать до конца четверти. Все классы смогут побывать на экскурсии, пообщаться с бабушкиными сервизами, другими раритетами. Возможно, кто-то из детей, придя домой, другими глазами посмотрит на посуду, хранящую за стеклом, попросит рассказать, откуда она. И еще одна история полетит вместе с чаем, согрет душой, наполнит ее любовью к родным, уважением к семейным традициям.

Ангелика КРУПЕНЬКОВА. Фото: Алексей ПЛОТКО.

МАЛАДЗЕЧАНСКАЯ СЯРЭДНЯЯ ШКОЛА № 1 ІМЯ ЯНКІ КУПАЛЫ

Маладзечанская сярэдняя школа № 1 імя Янкі Купалы, адна са старэйшых у горадзе, вядзе свой летапіс з 1900 года. За час існавання ўстановы настаўнікамі і вучнямі захаваны і прымножаны традыцыі, закладзеныя папярэднімі пакаленнямі, створана спрыяльнае адукацыйнае асяроддзе для ўдасканалення прафесійнай кампетэнтнасці педагогаў і рознабаковага развіцця дзіцяці. Кожны ўрок, кожнае школьнае мерапрыемства накіравана на падтрымку навучэнцаў, іх творчую рэалізацыю. Ва ўстанове адукацыі дзейнічае прафарынтацыйны цэнтр, створана школьнае навуковае таварыства вучняў «Гелікон», інтэлектуальны клуб, валанцёрскі атрад, арганізавана вучнёўскае самакіраванне, працуе музей баявой славы. Дзеці займаюцца ў танцавальных калектывах «Крынічка» і «Серпанцін» і з'яўляюцца лаўрэатамі шматлікіх конкурсаў. З 2016 года школа працуе ў інавацыйным рэжыме, а сёлета тут рэалізуецца інавацыйны праект па ўкараненні мадэлі фарміравання сацыяльна-грамадзянскіх кампетэнцый навучэнцаў на аснове стварэння і рэалізацыі турысцка-краязнаўчых медыяпадарожжаў.

Сёння педагогічны калектыв Маладзечанскай сярэдняй школы № 1 імя Янкі Купалы дзеліцца з чытачамі вопытам метадычнай і выхаваўчай дзейнасці, а таксама прапануе мадэльныя ўрокі і пазакласныя мерапрыемствы.

НАУЧНЫЙ ПОИСК НЕМЫСЛИМ БЕЗ МЕЧТЫ

Презентация

От успеха в школе – к успеху в жизни



**Василий Владимирович Малиновский,
директор школы**

История Молодечненской СШ № 1 имени Янки Купалы – старейшей в городе – начинается в 1900 г., когда была построена начальная школа. В 1937 г. после введения в строй нового здания учреждение образования было преобразовано в семилетнюю школу, а в 1939 г. – в среднюю. Новый виток в развитии учреждение получило в 50–60-е гг. XX в. Молодой и энергичный педагогический коллектив приложил большие усилия, чтобы школа заняла достойное место среди учреждений образования города. В 1957 г. Указом Президиума Верховного Совета БССР СШ № 1 г. Молодечно было присвоено имя народного поэта Беларуси Янки Купалы. В 1976 г. состоялось торжественное открытие нового трехэтажного кирпичного здания на 650 мест, а в 1985 г. – пристройки на 780 мест.

Сегодня в Молодечненской СШ № 1 имени Янки Купалы обучается 816 учащихся, работает 73 педагога – они стремятся к претворению в жизнь девиза школы «Научный поиск невозможен без мечты». «Мы дзеці Рагнеды, нашчадкі Купалы», – так гаворят о себе наши воспитанники. В учреждении образования активно работает интеллектуальный клуб «Прометей», создано школьное научное общество

учащихся «Геликон», волонтерский отряд «Пульс». Высокий профессионализм педагогов подтверждается победами учеников на предметных олимпиадах. Так, учитель И. А. Лис подготовила победителя заключительного этапа республиканской олимпиады по белорусскому языку и литературе, а учитель А. А. Рафалович – победителей третьего этапа олимпиады по информатике. Ежегодно наши ученики становятся победителями второго и третьего этапов республиканской олимпиады по русскому языку, математике, техническому труду, информатике, физической культуре и здоровью. По итогам 2019/20 учебного года двое учащихся получили максимальный балл на централизованном тестировании по русскому и немецкому языкам.

С 2016 г. школа работает в инновационном режиме. В прошлом году мы завершили работу над республиканским инновационным проектом «Внедрение методики формирования читательских компетенностей учащихся в режиме сетевого взаимодействия». Сейчас коллектив приступил к реализации проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий».

Более 10 лет в нашем учреждении образования организуется конкурс «В ритмах школьной жизни», в котором принимают участие все ученические коллективы. В копилку достижений класса вносит лепту каждый ученик в зависимости от своих способностей и возможностей: это участие в общешкольных мероприятиях, предметных олимпиадах и различных творческих конкурсах. По итогам учебного года лучший класс награждается туристической поездкой по Минской области.

Много внимания уделяется педагогической поддержке детского и молодежного движения. Учащиеся могут уверенно сказать: «Мы – хозяева школы!» – так как в учреждении образования действует ученическое самоуправление, создан штаб «Мы».

Визитной карточкой школы мы смело можем назвать танцевальные коллективы «Крынічка», «Серпантин». Ежегодно они являются дипломантами районных и областных конкурсов «Зоркі Маладзечна», «Майскі фэст», «Танцевальный серпантин». Призером и победителем игр КВН ЮИД постоянно становится команда «Фара плюс». В нынешнем учебном году учащийся 6 класса Денис Шиман был награжден дипломом I степени в республиканском конкурсе «Юные таланты Беларуси».

Наша школьная жизнь – яркая и интересная, педагоги и ученики работают в содружестве, поэтому и достигают высоких результатов. А еще мы всегда помним, что в школе, в которой смеются дети, царит счастье.

Музей обладает огромным образовательным потенциалом, так как он сохраняет и экспонирует подлинные исторические документы. Эффективное использование этого потенциала для воспитания патриотизма, гражданственности, нравственности у подрастающего поколения — одна из важнейших задач школьного музея. Участвуя в поисково-собираательной, исследовательской деятельности, учащиеся постоянно соприкасаются с историей страны, малой родины, школы.

Живая память поколений



Ольга Александровна Смолонская,
заведующий музеем боевой славы «Подвиг» ГУО «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы». Окончила Белорусский государственный университет культуры и искусства по специальности «музейное дело и охрана историко-культурного наследия». Стаж в должности — 5 лет.

Школьный музей как эффективное средство патриотического воспитания

Школьному музею принадлежит важная роль в сохранении исторической памяти, обучении и воспитании учащихся. Школьный музей боевой славы «Подвиг» начал свою работу в 1969 году по инициативе учителя географии Маргариты Борисовны Кажаровой. Именно она со своим классом начала сбор материалов по истории города, связанных с Великой Отечественной войной. Основная цель работы юных следопытов — сбор сведений о защитниках и освободителях города, а также о заключенных лагеря военнопленных Шталаг 342. Официальное открытие музея состоялось в 1974 году и было приурочено к 30-летию освобождения города от немецко-фашистских захватчиков. Музей боевой славы «Подвиг» — часть музейного комплекса, включающего три экспозиции: одна рассказывает об освобождении Молодечно от немецко-фашистских захватчиков, другая — об истории школы, а третья — этнографическая экспозиция «Комната имени Янки Купалы».

Музейный комплекс играет роль центра идеологического и патриотического воспитания, здесь проводятся занятия и встречи. Кроме того, музейный комплекс — центр научно-исследовательской деятельности по краеведению, а также сбора, хранения и обработки информации (составление и печать школьной летописи). Сотрудники музея обеспечивают информационное сопровождение воспитательной работы посредством школьного сайта.

Цель работы нашего школьного музея — сохранение исторической памяти у учащихся о своей малой родине, земляках, укрепление связи между поколениями, воспитание любви к Родине, повышение интереса учащихся к краеведческой работе. Мы не предлагаем школьнику готовые сведения, а воспитываем образованную личность путем сопричастности к живому опыту истории и культуры.

Наш музей обладает достаточным фондом и соответствующим экспозиционно-выставочным пространством. Патриотическая работа проводится в разных направлениях, среди которых выделим четыре основных.

Семья

Тема семьи является одной из приоритетных в воспитательной работе школы. Наши учащиеся работают с домашними архивами (письма, документы, личные дела, награды и т. п.), обращаются к семейным реликвиям, которые хранятся дома, у бабушек и дедушек, что объединяет разные поколения, позволяет сформировать у ребят ценностное отношение к семье, роду. Этому способствует и совместная деятельность по составлению родословного древа. Многие узнают уникальные сведения о своих предках, знакомятся с улицами городов и деревень, где прошли годы детства и юности представителей старших поколений. Для современных школьников это возможность не только сблизиться со старшими, но и лучше узнать родной край.

Школа

Учеба в школе — неотъемлемая часть жизни каждого человека. Через учреждения образования проходят поколения. И именно школа является важнейшим хранилищем памяти о людях и времени. Материалы, собранные сегодня, вполне возможно, завтра превратятся в бесценное достояние ушедшей эпохи. Составители полноценной летописи — сегодняшние учителя и школьники.

Основываясь на опыте нашей работы, подробнее рассмотрим создание архива истории самой школы.

Как создавать летопись школы? Какие материалы стоит собирать и бережно хранить?

- *Изображения школы в разные годы ее существования (рисунки, фотографии, планы, макеты);*
- *свидетельства школьной жизни как процесса (летопись образования);*
- *атрибуты школьной жизни разного времени (учебники, тетради, дневники, ручки и т. п.);*
- *детские сочинения, творческие работы.*

Историческая память

Изучение истории родного края — одна из самых больших работ, проводимых в стенах школьного музея. На базе музея боевой славы «Подвиг» традиционным стало проведение экскурсий, приуроченных к дням воинской славы, экскурсий, рассказывающих об участии жителей Молодечно в Великой Отечественной войне. Учащиеся, узнавая историю каждого экспоната, расширяют и систематизируют свои знания о Великой Отечественной войне. Ведь за каждым экспонатом скрывается реальная история или судьба конкретного человека, являющаяся одной из граней великой войны. На стендах представлены оружие, военные карты, листовки, бережно хранятся личные вещи ветеранов.

Особое внимание посетителей привлекает деревянная обувь узников Шталага 342, где по официальным данным с июля 1941 года по июль 1944 года погибло 33 150 человек: военнопленные и мирные жители, в том числе старики, дети и женщины.

Еще один ценный предмет — часы из самолета Ил-2. При выполнении боевого задания в кабине возник пожар. Воздушный стрелок Шепетило был тяжело ранен и, умирая, кровью потушил огонь, тем самым спас жизнь второму пилоту.

Школьники усваивают не сухие цифры и даты, а могут прочувствовать гамму живых эмоций, что помогает надолго запечатлеть в памяти исторический факт, а затем и сформировать целостную картину мира.

Марафон временных выставок

На данном этапе функционирования школьного музея мы стали внедрять новую практику — создание временных тематических выставок. Выбор темы и содержания будущей выставки — важнейшие моменты в процессе ее создания. Чтобы выставка привлекала к себе внимание, она должна быть интересной, отвечать запросам современных детей. В учреждении образования всегда найдется множество тем и событий для достойного яркого и образного музейного воплощения. Темы учащиеся могут черпать из повседневной жизни, спортивных школьных мероприятий, традиционных школьных праздников, исторических событий населенного пункта. Экспозиция может быть приурочена к госу-

дарственным праздникам, знаменательным датам, рассказывать об известном земляке, ее можно посвятить человеку, чье имя носит школа или улица, на которой располагается учреждение образования. Выставки подобного содержания включают патристическую, нравственную составляющую.

Временные выставки базируются в музее боевой славы «Подвиг» и длятся около месяца. Все экспонаты собирают учащиеся, родители и педагоги школы. Тематика выставки и сроки сбора экспонатов прописываются в плане воспитательной работы на учебный год. Как правило, на сбор музейных предметов отводится 1-2 месяца. Экспонаты аккумулируют классные руководители в учебных кабинетах, а позже передают их в школьный музей. После продумывается концепция оформления экспозиции, а непосредственно подготовка занимает около недели. Гости — школьники с 1-го по 11-й класс. Исходя из возраста посетителей, подбирается формат экскурсии, может быть устроен просмотр документального фильма или мультфильма. С 2016/2017 учебного года в музее экспонировались пять временных выставок.

«Открываешь календарь, начинается январь»

На выставке было представлено более 700 самых разнообразных календарей по разным темам, где особое внимание уделено национальным, государственным праздникам, памятным датам. На многих календарях изображены белорусские пейзажи, демонстрирующие красоту природы нашей страны, а также памятники архитектуры и народного зодчества, являющие многообразие архитектурных форм и композиций. Многие календари-экспонаты,



Музейные предметы в наших руках

хранящиеся в музее, можно назвать раритетными. Самый старый сельскохозяйственный отрывной календарь датировался 1951 годом выпуска.

«Украшение для украшений, или История шкатулки»

Экспозиция вместила более 130 шкатулок, выполненных в разных техниках, и познакомила экскурсантов с декоративно-прикладным творчеством разных стран. Одна из старейших во временном собрании музея — шкатулка, сделанная в 60-х годах прошлого века в селе Палех (Россия, Ивановская область), которое славится мастерами лаковой миниатюры. Это настоящее произведение искусства с тонкими и точными линиями, узнаваемыми красками: на черном фоне обложки разместились сказочный сюжет, вручную нанесенный темперой по папье-маше. Внутри коробка красная, покрытая слоем лака.

Интересным экспонатом стала небольшая изысканная шкатулка из зеленого малахита. Во время экскурсии учащиеся, затаив дыхание, слушали старинную легенду о том, что можно стать невидимым, если выпить жидкость из малахитовой емкости. Считается, что этот минерал защищает от болезней, привлекает в дом друзей. Были на выставке представлены и шкатулки из Марокко, Египта.

Школьники узнали, что инкрустация соломкой на протяжении столетий является одним из самых ярких явлений в истории белорусского народного искусства. Сравнивая технику исполнения изделий, они отметили, что в инкрустации белорусских изделий прослеживаются элементы народной культуры. Современная аппликация соломкой — яркое самобытное явление белорусской культуры — была интересна новыми темами и техниками. В современной истории развития аппликации и соломоплетения Беларусь находится в лидерах. Неожиданностью для многих школьников стал факт, что многие шкатулки изготавливаются на Жлобинской фабрике художественных изделий.

В процессе подготовки экспозиции оказалось, что несколько шкатулок отличались техникой исполнения и были изготовлены из дерева, с нанесенным на него целлулоидом. Опросив владельцев экспонатов, мы выяснили, что шкатулки были изготовлены в Молодечно на фабрике музыкальных инструментов из материала, использовавшегося для производства баянов.



«В гости к матрешке»

На этой экспозиции было представлено более 150 матрешек. Семеновские, малютинские, майдаповские, сергиево-посадские, загорские — это все виды матрешек, русских деревянных игрушек, появившихся в конце XIX столетия. Кроме того, была создана фотозона, где посетители могли сфотографироваться в образе неподвижной красавицы.

Младшие школьники просмотрели мультфильм об истории создания матрешки, старшеклассники посетили экскурсию, где узнали о происхождении этой деревянной игрушки, поверья и легенды, связанные с матрешкой, познакомились с понятием «авторская матрешка» и узнали, что в республике главным производителем матрешек является предприятие «Белхудожпромислы».

«Здравствуй, игрушка: привет из СССР!»

На выставке было представлено более 170 советских игрушек 1950–1980-х годов. Среди них ведра, грабли, швейные машинки, утюжки, танки, солдатики, настольные футбол, бильярд, хоккей, велосипеды, машинки, пианино, гусли, металлофоны, а также развивающие викторины и конструкторы. По игрушкам можно изучать историю СССР — многие события находили в них свое отражение. К примеру, механизация сельского хозяйства вылилась в модели тракторов, грузовиков. В 1960-х годах, когда стали осваивать космос, появились игрушечные ракеты и прочие модели космической техники, а в 1980-х полки магазинов заполнили обаятельные олимпийские мишки. На память об этой выставке у многих ребят остался портрет, сделанный в фотозоне.

«Время не стоит на месте»

Что мы знаем о часах? Они бывают кварцевые, механические, солнечные и песочные... Зачастую

этим познания как взрослых, так и детей ограничиваются. Массу нового и любопытного о часах, их происхождении и истории создания узнали наши посетители тематической выставки. Ребята познакомились с различными приспособлениями для измерения и слежения за временем, которые существовали на разных этапах развития часового искусства, а также с самыми точными часами.

У каждого выставочного экспоната есть своя история, но, к сожалению, не все хозяева смогли вспомнить, каким образом и откуда часы появились в их семье. Многие ребята после выставки расширили кругозор, забрав старые часы домой и рассказав об истории их появления родителей, бабушек и дедушек.

Практическая значимость исторического краеведения и музейной педагогики как аспектов гражданско-патриотического воспитания крайне важна. Школьный музей, материалы которого широко используются в учебном процессе и внеклассной работе, занимает центральное место в системе гражданско-патриотической работы. Материал, использующийся при оформлении выставок, играет важную роль в социализации личности, познании исторического прошлого родного края и получении дополнительных знаний об истории. Принимая участие в созидательной деятельности, развивая творческие способности, школьники приобщаются к познанию и исследованию родного края в разных формах — от простейших описаний до серьезных исследовательских работ, которые имеют общественное значение и практическую ценность. 



Приобщаемся к познанию

Любім Купалу

Янка Купала з'яўляецца прыкладам жыццёвай сілы і прыгожасці беларускага народа, яго мудрасці. Імя паэта носяць вуліцы, школы, тэатры, бібліятэкі, станцыя метро — адным словам, чалавек-легенда!

Указам Прэзідэнта Вярхоўнага Савета БССР 14 жніўня 1957 года нашай установе адудачна прысвоена імя народнага паэта. З гэтай нагоды на тэрыторыі нашай установы ў 1960-х гадах быў аформлены пакой Янкі Купалы. У адкрыцці пакоя ўдзельнічала жонка паэта Уладзіслава Францаўна Луцвіч, з якой нашы вучні сустракаліся яшчэ дзевяці гадамі.

Пакой умоўна падзелены на дзве часткі. У першай змяшчаны матэрыялы пра жыццё і творчасць паэта. Адно сцяну ўпрыгожвае сучасная экспазіцыя, створаная супрацоўнікамі Дзяржаўнага літаратурнага музея Янкі Купалы. Другая частка, этнаграфічная, дае ўяўленне аб побыце беларусаў у купалаўскія часы. Пасля рамонтнага года значна пабавяцела. Тут можна пабачыць старадаўні ложак, які падарыла настаўніца вывучэнца мастацтва Вольга Казіміра, абудулі калаўрот (падарунак настаўніцы беларускай мовы і літаратуры Маі Грынкевіч), вайляе пано-батькі па шоуку, якое стварылі настаўнікі нашай школы. Прадмет асаблівай гордасці — кросны, прывезеныя з Валожыншчыны. За імі і зараз можна працаваць настаўніца вывучэнца мастацтва Кацяры-

на Чырчы. Неаднаразова ў пакой прыходзілі сустрэчы з беларускімі літаратарамі. Помняць гэтыя сцены Рыгора Барадуліна, Ніла Плевіча, Віктара Шпіла.

Раздзел экспазіцыі "Вязанка — калыска песняра" паказвае

Падчас марафону "Люблю Купалу сэрцам..." прысвечанага 140-годдзю беларускага песняра, кожны мог знайсці занятка па душы. Напрыклад, адчуць сябе мастаком і прыняць удзел у расфарбоўцы стэнда-малаванкі, а можна было ўспомніць самае прыгожае беларускае слова і падзяліцца ім, размясціўшы на стэндзе-сэрцы.

значнасць гэтага невялікага геаграфічнага пункта на карце Купалавага лесу. Цэнтральнае месца экспазіцыі займае партрэт паэта. Кожны перыяславік ведае, як выглядае Янка Купала: яго бюст устаноўлены пры ўваходзе ў школу. Гэта работа вядомага беларускага скульптара Анатоля Анкейчыка. А вось аўтар партрэта, на жаль, невядомы. На палічках музейнага пакоя захоўваюцца зборнікі твораў і публіцыстычныя артыкулы Янкі Купалы.

У юбілейны год у нашай школе адбыўся шэраг мерапрыемстваў. Падчас адкрыцця марафону "Люблю Купалу сэрцам..."

прысвечанага 140-годдзю беларускага песняра, раніцай вучні ў нацыянальных касцюмах з прыгожымі прывітальнымі словамі звярталіся да ўсіх, хто заходзіў ва ўстанову. На другім паверсе кожны мог знайсці занятка па душы. Напрыклад, далучыцца да танцавальнага флэш-моба або адчуць сябе мастаком і прыняць удзел у расфарбоўцы стэнда-малаванкі, а можна было ўспомніць самае прыгожае беларускае слова і падзяліцца ім, размясціўшы на стэндзе-сэрцы.

дзе сэрцы. Было па-сапраўднаму яскрава, вясела і дынамічна.

Вучні пачатковай школы ў рамках адкрыцця марафону змаглі прыняць удзел у квесте "Сцяжынкамі Купалы". Узнагароды для дзяцей сталі сапраўды падарункі. Апошнім акордам марафону была інтэлектуальная гульня "Смак роднай мовы". У мінулым месяцы прайшла акцыя "1 вечнасць радка, як вечнасць жыцця", красавік адзначыўся фота-флэш-мобам "Ядзень Янкі Купалы" у май будзе арганізаваны арт-флэш-моб "Купалаў след". Падчас летніх месяцаў на тэрыторыі школы ад-



Фота аўтара.

будзеца закладка алей Янкі Купалы, адкрыццё мемарыяльнай дошкі. У верасні вучні запраціць спартыўна-мастацкі фестываль "Купалаўскі старт", а ў кастрычніку — акцыя "Купалаўскі радок". Лістапад закружыць творчыя і крэатыўныя ў фотачленджы "Што Сэрцу Міла", Купала-квест "Я адкрываю Купалу"

стане фінальным мерапрыемствам года.

Прымаючы ўдзел у мерапрыемствах, вучні змогуць адчуць, наколькі багатая і прыгожая беларуская мова, далучыцца да мілагучных Купалавых вершаў.

Вольга СМАЛОНСКАЯ, кіраўнік музея маладзечанскай сярэдняй школы № 1 імя Янкі Купалы.

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ ГЕОГРАФИЧЕСКИХ ИНФОРМАЦИОННЫХ СИСТЕМ ДЛЯ СОЗДАНИЯ МЕДИАПРОДУКТОВ»

П. А. Козлов

Цель: создание условий для профессионального развития участников посредством ознакомления и обучения основам использования ГИС-технологий для визуализации пространственных данных

Задачи:

- передать опыт учителя по обозначенной теме;
- организовать взаимодействие участников;
- способствовать развитию у участников умений использования ГИС-технологий;

г) содействовать осознанию участниками значимости полученного опыта.

Оборудование: мультимедийный проектор, экран, компьютеры для участников с выходом в интернет и предустановленной программой QGIS (бесплатное ПО), достаточно 1 ПК на группу).

Ход мастер-класса

Этап	Содержание этапа	Деятельность тьютора	Деятельность участников
Организационно-мотивационный	Приветствие, мотивация участников совместную деятельность, организация работы в группах	на	Организовать мотивацию деятельности участников для создания картографической продукции; разделение участников на группы по географическому принципу
Теоретический	Знакомство участников готовой картографической продукцией, техническими средствами создания	с	Показывает готовую картографическую продукцию, демонстрирует основные технические средства создания, акцентирует внимание на бесплатном программном обеспечении для создания различной картографической продукции
Создание бесплатных общедоступных интерактивных карт	Практикум по использованию онлайн-сервиса Google-Maps	по	Демонстрация модели использования онлайн-сервиса Google-Maps, формирование заданий для групп, создание собственной

Этап	Деятельность тьютора	Деятельность участников	Итоговые продукты по созданию географической медиапродукции
Практикум по использованию QGIS	по	Демонстрация модели использования QGIS, формирование заданий для групп, создание собственной карты	Интерактивной карты
Демонстрация готовых проектов; анализ и обобщение проделанной работы	Демонстрация	Презентация участниками и представлением готовых работ; задают вопросы, уточняют детали	Выстраивают алгоритм совместной деятельности в группах; создают собственную карту, готовую к печати

Использованные ресурсы

Использованные ресурсы	ArcGis	QGIS	MapInfo	Google Maps
Использованные ресурсы				
Использованные ресурсы	Фабрика картографии «Картен»		Портал QGIS	
Использованные ресурсы				

О. А. Смагонская

МЕДИАПУТЕШЕСТВИЯ: ОТ MICROSOFT POWERPOINT ДО GOOGLE STREET VIEW. ПЛЮСЫ И МИНУСЫ РАЗНЫХ ФОРМ

«Дорого, долго, сложно» — по этим причинам мы часто отказываемся от организации экскурсионных поездок с детьми. А в этом учебном году еще и эпидемиологическая обстановка внесла свои коррективы в эти мероприятия. Но не всегда все так сложно. И можно найти альтернативу без потери качества, а еще и новой плюсов, как для педагога, так и для самих учащихся.

Сложившаяся в Республике Беларусь система гражданского и патриотического воспитания обучающихся показала свою эффективность, но вместе с тем сегодня требуются обновленные формы и методы работы в данном направлении, так как появляются новые запросы современного информационного общества. Как отмечает в своих исследованиях преподаватель кафедры педагогики и проблем развития образования БГУ Захарова С.Н. (канд. пед. наук), основными проблемами в реализации гражданского-патриотического воспитания являются недостаточное количество новых методических разработок, наличие у участников образовательного процесса, ограниченный методический инструментарий, отсутствие навыков и др. [10]. Применение в образовательном процессе туристско-краеведческих медиапутешествий будет способствовать решению вышеназванных проблем, формированию активной гражданской позиции молодого поколения, массовому вовлечению обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний о историко-культурных и природных достопримечательностях Беларуси, созданию имиджа Молодечненского района как привлекательного туристско-краеведческого объекта.

С 2019 года на базе нашего учреждения ведется реализация инновационного проекта «Индустриальные модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий». Целью инновационного проекта является создание условий для формирования и развития социально-гражданских компетенций обучающихся с присутствием в них ценностей, взглядов, установок, мотивов деятельности и поведения через включение в социально значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий. Современные информационные технологии созданы помочь нам ориентироваться в бесконечном потоке информации, и, самое главное, экономить драгоценное время. Поэтому любой современный учитель или классный руководитель должен владеть компьютерной грамотностью. Освоив компьютер, классный руководитель владеет мощным инструментом, который помогает ему провести интересный классный час, внеклассное мероприятие, проанализировать наглядным материалом любое свое выступление на семинаре, педагогическом совете, родительском собрании [1].

К моменту поступления в школу даже учащиеся младшего школьного возраста уже являются активными потребителями медиаинформации. В силу возраста перед ними стоит вопрос с проблемами отбора, осмысления информации. Для того чтобы учащиеся первой ступени обучения смогли улавливать важные смысловые акценты, видеть пути применения полезной информации в учебной и внеучебной деятельности, педагоги должны систематично вводить информационные продукты в учебную и внеучебную деятельность. Такая деятельность будет способствовать всестороннему развитию личности учащегося и формированию его грамотности в медиапространстве.

Сегодня много говорят о том, что урок должен соответствовать современным требованиям. При этом каждый вкладывает в слово «современный» то, что максимально характеризует образовательное пространство XXI века – инновации. И это, безусловно, правильно, но не нужно забывать, что современный урок или мероприятие – это, прежде всего, интересный урок. А можно назвать урок интересным, за счет каких ресурсов его можно назвать таковым? Вероятно, что это, прежде всего, личность учителя (КТО?), материал, который он подготовил к уроку (ЧТО?), и методы и приемы работы с классом (КАК?). Из этих трех условий (ВОПРОСОВ), мне кажется, максимально подвластен учителю третий – как выстроить занятие так, чтобы оно привлекало внимание учащегося. Во время таких занятий у учащихся повышается интерес к процессу обучения, развивается навык самостоятельной деятельности и оценка материала. Эффективность использования средств медиаобразования в учебной и внеучебной деятельности в значительной степени обусловлена тем, что средства массовой коммуникации дают возможность быстрого доступа к любой информации, деятельность учащихся по работе с доступной информацией способствует развитию творческих способностей учащихся, их самореализации.

Один из вариантов использования новых информационных технологий в учебном процессе – виртуальная экскурсия. Чтобы понять, что это такое, нам необходимо углубиться в историю экскурсий. Экскурсии возникли в конце XVIII – начале XIX века как метод обучения, способствующий развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы. В связи с внедрением новых информационных технологий в процесс образования существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды экскурсий – виртуальные, интерактивные экскурсии, медиапутешествия.

Медиапутешествия сейчас рассматриваются как эффективный презентационный инструмент, с помощью которого возможно наглядно и увлекательно продемонстрировать широкой общественности любое реальное место.

Образовательное медиапутешествие – это электронный продукт, который состоит из трех компонентов: справочно-информационного (видеоэкскурсия или мультимедиаэкскурсия, сопровождающаяся видеоизображением), интерактивного (позволяющего зрителю управлять скоростью, формой подачи информации, углубляться в подробности или, наоборот, рассматривать отдельные моменты поверхности) и контрольно-диагностического (позволяющего проверить уровень усвоения и усвоения информации).

Медиапутешествие помогает решить следующие задачи: активизировать познавательную деятельность учащихся, повысить эффективность урока или внеклассного занятия, даёт возможность использования данных программ на уроках, при прохождении соответствующей темы, делает их более живыми и интересными.

Плюсы виртуальных экскурсий или медиапутешествий

- Мультимедийные экскурсии с использованием компьютерных технологий позволяют сделать урок более интересным, продуманным, мобильным. Использование ИКТ на различных уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.

- Эти технологии особенно ценны для эстетического воспитания тех детей, которые по разным причинам не могут посетить музеи (дети с ограниченными возможностями, ученики провинциальных и сельских школ).

- Технология 3D даёт ощущение полного присутствия. Полное погружение в реальность, а значит можно увидеть всё то же, что и на настоящей экскурсии и даже больше.

- Происходит расширение кругозора детей, приобщение их к прекрасному через искусство.

- Виртуальную экскурсию можно провести в любое время, независимое от погодных условий, сокращается время экскурсии за счёт отсутствия переходов, переходов с одного места на другое.

- К минусам можно отнести невозможность задать вопрос в режиме реального времени, зависимость от создателей, так как невозможно увидеть то, что не включено в экскурсию, и ограниченность впечатлений.

Медиапутешествия можно разделить на несколько характерных групп.

1. **Текст и картинки.** Наверное, это самый простой вариант. Такие материалы давно и повсеместно создаются и уже не вызывают живого интереса у пользователей сети, что уже говорить о детях.

2. **Презентация.** Часто медиапутешествия похожи на первый вариант. Открыв виртуальную презентацию-экскурсию, вы увидите череду слайдов. На каждом будет все тот же «убористый» текст и фотографии.

3. **Видеофильм.** Если в прошлых вариантах мы говорили о статичных картинках, то видеофильм уже можно назвать более «живым». Если поработать над сценарием и текстом, то видеофильм вполне может сойти за неплохой вариант реализации виртуальной экскурсии.

4. **Виртуальный тур.** Эта технология более всего остального вправе называться *медиапутешествием*. В отличие от предыдущих описанных подходов, она реально позволяет экскурсанту взглянуть со сторонами. Ведь именно такая возможность есть у посетителя.

Также нужно сказать о плюсах использования очков виртуальной реальности. Любой учащийся несомненно оценит иллюзию присутствия. Ведь просто покрутив головой возможно оглянуться со сторонами. Эффект присутствия будет просто

потрясающим. В предыдущих вариантах поле зрения посетителя искусственно ограничивается рамками фотографии или видеосюжета, а в виртуальном туре действительно можно опосредовать наравно, «посмотреть налево». Благодаря этому, создается визуальный эффект присутствия [2].

В рамках реализации инновационного проекта от создания медиапутешествий в программе Microsoft PowerPoint мы перешли к созданию и апробации внедрения в учебную и внеучебную деятельность медиапутешествий виртуальной реальности в формате 3D. В процессе создания медиапутешествий мы используем программу Просмотр улиц или Google панорамы. В ней понятный интерфейс и русский язык. Цель данной программы является создание максимально детализированной трехмерной виртуальной копии всего мира на основе снятых специализированным оборудованием и обработанных собственным программным обеспечением сферических 3D панорам. А все появившиеся проекты Google на основе таких панорам стали условно называть Google панорамами. И именно в создании таких панорам мы и предлагаем поучаствовать учащимся. Данный процесс очень увлекателен и позволяет с помощью смартфона создать виртуальную панораму любого пространства. Проект интегрирован с Google Maps, что позволяет перейти к Google панорамам прямо с карты Google.

Применение в образовательном процессе туристско-краеведческих медиапутешествий способствует формированию активной гражданской позиции подрастающего поколения, массовому вовлечению обучающихся в краеведческую поисково-исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний о культурных и природных достопримечательностях Беларуси, созданию имиджа региона как привлекательного объекта образовательного туризма [3].

Польза от создания и демонстрации данных панорам очевидна: можно предложить учащимся поделиться впечатлениями от увиденного и услышанного, выразить собственное мнение и аргументировать его, создать мини-проекты и озвучить их, примерив на себя роль гида, «провести» группу туристов по улицам города, разыграть диалог экскурсовода и туристов или создать собственный пресекст. Это помогает объединить и сплотить класс, выявить возможности учащихся. Учащиеся приобретают опыт публичных выступлений, у них повышается самооценка, так как умение работать с компьютером является одним из элементов современной молодежной культуры.

Условия для массового внедрения практики создания виртуальных туров и медиапутешествий в наших руках.

Список использованных источников

1. Захарова, С. Н. Активные формы и методы гражданского воспитания школьников [Электронный ресурс] / С. Н. Захарова. – Режим доступа : <http://elib.bsu.by>. – Дата доступа : 04.12.2020.
2. Клименко, Е. В. Виртуальные путешествия: технология создания и анализ средств [Электронный ресурс] / Е. В. Клименко, Е. Б. Смирнов. – Режим доступа : <https://scienceforum.ru/2014/article/2014005810>. – Дата доступа : 04.12.2018.
3. Ковалева, Т. М. Образовательное путешествие как модель сетевого обучения, как проект и как фон для рождения проектов [Электронный ресурс] / Т. М. Ковалева, Н. В. Рыбалкина. – Режим доступа : http://setilab.ru/modules/conference/view_article.php/65. – Дата доступа : 04.12.2020.

МАСТЕР-КЛАСС «ИСПОЛЬЗОВАНИЕ СЕТЕВОГО РЕСУРСА «LEARNING APPS» ДЛЯ СОЗДАНИЯ КОНТРОЛЬНО-ДИАГНОСТИЧЕСКИХ ЗАДАНИЙ ТУРИСТСКО-КРАЕВЕДЧЕСКОГО ОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО МЕДИАПУТЕШЕСТВИЯ»

Е. М. Дуцев

Повышение качества развития системы дошкольного образования Республики Беларусь во многом определяется уровнем профессиональной компетентности педагогических работников учреждений дошкольного образования, в том числе и информационно-коммуникационной. Данная проблема предполагает поиск наиболее эффективных форм и средств организации методической работы. Мастер-класс – это эффективная форма передачи знаний и умений, обмена опытом, центральным звеном которой является демонстрация эффективных методов освоения определенного содержания при активной роли всех его участников. В процессе его проведения идет непосредственное обсуждение предлагаемого методического продукта и поиск творческого решения педагогической проблемы как со стороны участников мастер-класса, так и со стороны мастера. Мастер-класс – это особая форма методической работы, которая основана на практических действиях показа и демонстрации творческого решения определенной познавательной и проблемной педагогической задачи. Представленное содержание отражает одно из приоритетных направлений в системе дошкольного образования – внедрение информационно-коммуникационных технологий в образовательный процесс. Использование мастер-класса «Использование сетевого ресурса «Learning Apps» для создания контрольно-диагностических заданий туристско-краеведческого образовательного медиапутешествия» в методической работе учреждений дошкольного образования обеспечит повышение информационно-коммуникационной компетентности педагогических работников, будет способствовать развитию у них умений использовать сервис Web-2 для создания контрольно-диагностических заданий туристско-краеведческого образовательного медиапутешествия.

Цель: Овладение навыками пользования Интернет-ресурсом learningapps.org для создания контрольно-диагностических заданий туристско-краеведческого образовательного медиапутешествия.

Задачи:

1. Продемонстрировать опыт работы мастера по созданию контрольно-диагностических заданий туристско-краеведческого образовательного медиапутешествия с помощью сетевого ресурса learningapps.org.
2. Совместно отработать практические навыки использования сервиса learningapps.org.
3. Стимулировать проявление творческой активности и развивать навыки командной работы участников мастер-класса в процессе создания контрольно-диагностических заданий туристско-краеведческого образовательного медиапутешествия.

Оборудование и материалы: интерактивная панель с выходом в интернет, ноутбуки по количеству участников, образовательные туристско-краеведческие медиапутешествия.

Ход мероприятия

1. Организационно-мотивационный этап.

Здравствуйте, уважаемые коллеги! Перед современным педагогом дошкольного образования стоит задача использования в образовательном процессе медиаресурсов. Медиаресурсы – это учебные ресурсы, насыщенные мультимедийной (графической, аудио и видео) информацией, это электронные образовательные ресурсы нового поколения, отличающиеся интерактивностью. Одним из них является

популяции для оформления охранных обязательств и практической охраны, который передан в Национальную академию наук Беларуси и Министерство природных ресурсов и охраны окружающей среды для составления кадастровых паспортов.

Список использованных источников

1. *Масловский, О. М.* Методические рекомендации ведения Государственного кадастра растительного мира Беларуси / О. М. Масловский. – Минск, 2004. – 29 с.
2. Об утверждении Положения о порядке ведения государственного кадастра растительного мира : постановление Совета Министров Республики Беларусь от 13.12.2004 № 1580 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://pravo.levonevsky.org/bazaby11/repUBLIC31/text582.htm/> – Дата доступа : 01.04.2020.
3. О некоторых вопросах регулирования распространения и численности видов дикорастущих растений : постановление Министерства природных ресурсов и охраны окружающей среды Республики Беларусь от 10.01.2009 № 2 [Электронный ресурс]. – Режим доступа : <http://pravo.levonevsky.org/bazaby11/repUBLIC12>. – Дата доступа : 01.04.2020.
4. *Вознячук, И. П.* Мониторинг растительного мира / И. П. Вознячук, О. Е. Ефимова, О. М. Масловский // Национальная система мониторинга окружающей среды Республики Беларусь : результаты наблюдений, 2011. – Минск : Бел НИЦ «Экология, 2012. – С. 183–204.

РАЗВИТИЕ ДЕТСКИХ ИНИЦИАТИВ ЧЕРЕЗ СОЗДАНИЕ МЕДИАПУТЕШЕСТВИЙ

Смолонская Ольга Александровна,

заведующий музеем ГУО «Молодечненская средняя школа № 1 имени Янки Купалы»

«Дорого, долго, сложно» – как часто по этим причинам мы часто отказываемся от организации экскурсионных поездок с детьми. А в этом учебном году еще и эпидемиологическая обстановка внесла свои коррективы. Но не всегда все так сложно. Можно найти альтернативу без потери качества, а еще и с массой плюсов как для педагога, так и для самих учащихся.

Сложившаяся в Республике Беларусь система гражданского и патриотического воспитания обучающихся показала свою эффективность, но вместе с тем сегодня требуются обновленные формы и методы работы в данном направлении, так как появляются новые запросы современного информационного общества. Как отмечает в своих исследованиях преподаватель кафедры педагогики и проблем развития образования БГУ, кандидат педагогических наук С. Н. Захарова, основными проблемами в реализации гражданско-патриотического воспитания являются недостаточное количество новых методических разработок, пассивность участников образовательного процесса, ограниченный методический инструментарий, отсутствие наглядности и др. [1]. Применение в образовательном процессе туристско-краеведческих медиапутешествий будет способствовать решению вышеназванных проблем, формированию активной гражданской позиции молодого поколения, массовому вовлечению обучающихся в поисково-исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний о историко-культурных и природных достопримечательностях Беларуси, созданию имиджа Молодечненского района как привлекательного туристско-краеведческого объекта.

С 2019 года на базе нашего учреждения ведется реализация инновационного проекта «Внедрение модели формирования социально-гражданских компетенций обучающихся на основе создания и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий». Целью инновационного проекта является создание условий для формирования и развития социально-гражданских компетенций обучающихся с присущими возрасту ценностями, взглядами, установками, мотивами деятельности и поведения через включение в социально значимую деятельность в процессе подготовки и реализации туристско-краеведческих медиапутешествий. Современные информационные технологии созданы для того, чтобы помочь нам ориентироваться в бесконечном потоке информации, и, самое главное, экономить драгоценное время. Поэтому любой современный учитель должен владеть компьютерной грамотностью. Освоив компьютер, классный руководитель владеет мощным инструментом, который помогает ему провести интересно классный час, внеклассное мероприятие, проиллюстрировать наглядным материалом любое свое выступление на семинаре, педагогическом совете, родительском собрании [1].

К моменту поступления в школу даже учащиеся младшего школьного возраста уже являются активными потребителями медиаинформации. В силу возраста перед ними стоит проблема отбора, осмысления информации. Для того чтобы учащиеся первой ступени обучения смогли улавливать важные смысловые акценты, видели пути применения полезной информации в учебной и внеучебной деятельности, педагоги должны систематично вводить информационные продукты в учебную и внеучебную деятельность. Такая деятельность будет способствовать всестороннему развитию личности учащегося и формированию его грамотности в медиапространстве.

Сегодня много говорят о том, что урок должен соответствовать современным требованиям. При этом каждый вкладывает в слово «современный» то, что максимально характеризует образовательное пространство XXI века – инновации. И это, безусловно, правильно, но не нужно забывать, что современный урок или мероприятие – это, прежде всего, интересный урок.

Можно ли назвать урок интересным? За счет каких ресурсов его можно назвать таковым? Вероятно, что это, прежде всего, личность учителя (КТО?), материал, который он подготовил к уроку (ЧТО?), методы и приемы работы с классом (КАК?). Из этих трех условий (ВОПРОСОВ), мне кажется, максимально подвластен учителю третий – как выстроить занятие так, чтобы оно привлекло внимание учащегося. Во время таких занятий у учащихся повышается интерес к процессу обучения, развивается навык самостоятельной деятельности и оценке материала. Эффективность использования средств медиаобразования в учебной и внеучебной деятельности в значительной степени обусловлена тем, что средства массовой коммуникации дают возможность быстрого доступа к любой информации, деятельность учащихся по работе с доступной информацией способствует развитию творческих способностей учащихся, их самореализации.

Один из вариантов использования новых информационных технологий в учебном процессе – виртуальная экскурсия. Чтобы понять, что это такое, нам необходимо углубиться в историю экскурсий. Экскурсии возникли в конце XVIII – начале XIX века как метод обучения, способствующий развитию наблюдательности, навыков самостоятельной работы. В связи с внедрением новых информационных технологий в процесс образования существенно изменился подход к экскурсиям, возникли новые виды экскурсий – виртуальные, интерактивные экскурсии, медиапутешествия.

Медиапутешествия сейчас рассматриваются как эффективный презентационный инструмент, с помощью которого возможно наглядно и увлекательно продемонстрировать любое реальное место широкой общественности.

Образовательное медиапутешествие – это электронный продукт, который состоит из трех компонентов: справочно-информационного (видеоэкскурсия или мультимедиаэкскурсия, сопровождающаяся видеоизображением), интерактивного (позволяющего зрителю управлять скоростью, формой подачи информации, углубляться в подробности или, наоборот, рассматривать отдельные моменты поверхностно) и контрольно-диагностического (позволяющего проверить уровень осмысления и усвоения информации).

Медиапутешествие помогает решить следующие задачи: активизировать познавательную деятельность учащихся, повысить эффективность урока или внеклассного занятия, дает возможность использования данных программ на уроках, при прохождении соответствующей темы, сделает их более живыми и интересными.

Плюсы виртуальных экскурсий или медиапутешествий:

1. Мультимедийные экскурсии с использованием компьютерных технологий позволяют сделать урок более интересным, продуманным, мобильным. Использование ИКТ на различных уроках позволяет перейти от объяснительно-иллюстрированного способа обучения к деятельностному, при котором ребенок становится активным субъектом учебной деятельности. Это способствует осознанному усвоению знаний учащимися.
2. Эти технологии особенно ценны для эстетического воспитания тех детей, которые по разным причинам не могут посетить музей (дети с ограниченными возможностями, ученики провинциальных и сельских школ).
3. Технология 3D дает ощущение полного присутствия. Полное погружение в реальность, а значит можно увидеть все то же, что и на настоящей экскурсии, и даже больше.
4. Происходит расширение кругозора детей, приобщение их к прекрасному через искусство.
5. Виртуальную экскурсию можно провести всегда, независимо от погодных условий.
6. Сокращается время экскурсии за счет отсутствия переходов, переездов с одного места на другое.

К минусам можно отнести невозможность задать вопрос в режиме реального времени, зависимость от создателей, так как невозможно увидеть то, что не включено в экскурсию, и ограниченность впечатлений.

Медиапутешествия можно разделить на несколько характерных групп.

1. Текст и картинка. Это самый простой вариант. Такие материалы давно и повсеместно создаются и уже не вызывают живого интереса у пользователей сети, что уже говорить о детях.

2. Презентация. Часто медиапутешествия подобны на первый вариант. Открыв виртуальную презентацию-экскурсию, вы увидите череду слайдов. На каждом будет все тот же «убористый» текст и фотографии.

3. Видеофильм. Если в прошлых вариантах мы говорили о статичных картинках, то видеофильм уже можно назвать более «живым». Если поработать над сценарием и текстом, то видеофильм вполне может сойти за неплохой вариант реализации виртуальной экскурсии.

4. Виртуальный тур. Эта технология более всего остального вправе называться **медиапутешествием**. В отличие от предыдущих описанных подходов она реально позволяет экскурсанту «оглянуться по сторонам». Ведь именно такая возможность есть у посетителя.

Такие же нужно сказать о плюсах использования очков виртуальной реальности. Любой учащийся несомненно оценит иллюзию присутствия. Просто покрутив головой, можно оглянуться по сторонам. Эффект присутствия будет просто потрясающим. В предыдущих вариантах поле зрения посетителя искусственно ограничивается рамками фотографии или видеокадра, а в виртуальном туре действительно можно «посмотреть направо», «посмотреть налево». Благодаря этому создается визуальный эффект присутствия [2].

В рамках реализации инновационного проекта от создания медиапутешествий в программе Microsoft PowerPoint мы перешли к созданию и апробации внедрения в учебную и внеучебную деятельность медиапутешествий виртуальной реальности в формате 3D. В процессе создания медиапутешествий мы используем программу Просмотры улиц или Google панорамы. В ней понятный интерфейс, русский язык. Цель программы – создание максимально детализированной трехмерной виртуальной копии всего мира на основе снятых специализированным оборудованием и обработанных собственным программным обеспечением сферических 3D панорам. Все проекты Google на основе таких панорам стали упрощенно называть Google панорамами. Именно в создании таких панорам мы предлагаем поучаствовать учащимся. Данный процесс увлекателен и позволяет с помощью смартфона создать виртуальную панораму любого пространства. Проект интегрирован с Google Maps, что позволяет перейти к Google панорамам прямо с карты Google.

Применение в образовательном процессе туристско-краеведческих медиапутешествий способствует формированию активной гражданской позиции подрастающего поколения, массовому вовлечению обучающихся в краеведческую поисково-исследовательскую деятельность, направленную на получение и систематизацию знаний о культурных и природных достопримечательностях Беларуси, созданию имиджа региона как привлекательного объекта образовательного туризма [3].

Польза от создания и демонстрации данных панорам очевидна: можно предложить учащимся поделиться впечатлениями от увиденного и услышанного, выразить собственное мнение и аргументировать его, создать мини-проекты и озвучить их, примерив на себя роль гида, «провести» группу туристов по улицам города, разыграть диалоги экскурсовода и туристов или создать собственный проспект. Это помогает объединить и сплотить класс, выявить возможности учащихся. Учащиеся приобретают опыт публичных выступлений, у них повышается самооценка, так как умение работать с компьютером является одним из элементов современной молодежной культуры.

Условия для массового внедрения практики создания виртуальных туров и медиапутешествий в наших руках.

Список использованных источников

1. *Захарова, С. Н.* Активные формы и методы гражданского воспитания школьников [Электронный ресурс] / С. Н. Захарова. – Режим доступа : <http://elib.bsu.by>. – Дата доступа : 04.12.2020.
2. *Клименко, Е. В.* Виртуальные путешествия: технология создания и анализ средств [Электронный ресурс] / Е. В. Клименко, Е. Б. Смирнов. – Режим доступа : <https://scienceforum.ru/2014/article/2014005810>. – Дата доступа : 04.12.2018.
3. *Ковалева, Т. М.* Образовательное путешествие как модель сетевого обучения, как проект и как фон для рождения проектов [Электронный ресурс] / Т. М. Ковалева, Н. В. Рыбалкина. – Режим доступа : <http://setilab.ru/modules/conference/view.article.php/65>. – Дата доступа : 04.12.2020.